

# Engures Mūzikas un mākslas skola

---

Izglītības iestādes reģistrācijas apliecības

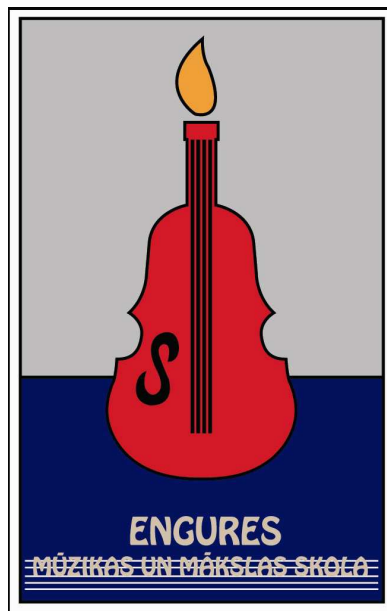
Reģ. Nr. 4374902077

Vienotais Reģ. Nr. 90001495586

Skolas – 10A, Engure, Engures pag., Engures novads LV–3113,  
tālr. 631 61384

e-pasts [enguresmms@enguresnovads.lv](mailto:enguresmms@enguresnovads.lv)

mājas lapa: [www.enguresmms.lv](http://www.enguresmms.lv)



## Pašnovērtējuma ziņojums

31.08.2020.

# Saturs

<b>1. VISPĀRĒJS SKOLAS RAKSTUROJUMS</b>	<b>3</b>
1.1. Skolas darbība	3
1.2. Izglītības programmas	3
1.3. Skolas personāls	8
1.4. Skolas īpašie piedāvājumi un kvalitatīvie rādītāji	9
1.5. Skolas budžeta nodrošinājums	11
<b>2. SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI</b>	<b>12</b>
2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi.	12
2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti (2018. – 2020.)	13
<b>3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE</b>	<b>24</b>
<b>4. SKOLAS SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS</b>	<b>24</b>
4.1. Pamatjoma – <b>Mācību saturs</b>	24
4.1.1. Skolas īstenotās izglītības programmas	24
4.2. Pamatjoma – <b>Mācīšana un mācīšanās</b>	26
4.2.1. Mācīšanas kvalitāte	26
4.2.2. Mācīšanās kvalitāte	29
4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	30
4.3. Pamatjoma – <b>Audzēkņu sasniegumi</b>	32
4.3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā	32
4.3.2. Audzēkņu sasniegumi valsts pārbaudes darbos	33
4.4. Pamatjoma – <b>Atbalsts audzēkņiem</b>	40
4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	41
4.4.2. Atbalsts personības veidošanā	42
4.4.3. Atbalsts karjeras izglītībā	44
4.4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijai	46
4.4.5. Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām	47
4.4.6. Sadarbība ar audzēkņa ģimeni	47
4.5. Pamatjoma – <b>Iestādes vide</b>	49
4.5.1. Mikroklimats	49
4.5.2. Fiziskā vide	50
4.6. Pamatjoma – <b>Iestādes resursi</b>	51
4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi	51
4.6.2. Personālresursi	52
4.7. Pamatjoma – <b>Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana</b>	53
4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	53
4.7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	54
4.7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām	55
<b>5. KOPSAVILKUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS</b>	<b>56</b>
<b>6. CITI SASNIEGUMI (specifiskais iestādē)</b>	<b>57</b>
<b>7. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA</b>	<b>59</b>

# 1. VISPĀRĒJS SKOLAS RAKSTUROJUMS

## 1.1. Skolas darbība

**Engures Mūzikas un mākslas skola** (turpmāk tekstā – Skola) ir Engures novada domes dibināta izglītības iestāde **profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmu un interešu programmu īstenošanai** Engures novadā. Skola atrodas Engures novada Engures pagastā un ir vienīgā šāda tipa skola novadā, kur audzēkņi var iegūt profesionālās ievirzes pamatzglītību.

Skolas darbību nosaka Latvijas Republikas Izglītības un Zinātnes ministrijas, Izglītības kvalitātes valsts dienesta izdota izglītības iestādes reģistrācijas apliecība Nr. 4374902077 izdota 24.08.2009. Rīgā, Izglītības un zinātnes ministrijas Izglītības iestādes Akreditācijas dokumenti– termiņš līdz 11.05.2021., licencētās programmas no 31.03.2015.( beztermiņa), kā arī Skolas nolikums -apstiprināts ar Engures novada Domes 2014.gada 20.maija lēmumu, protokols Nr.5 p.1 un grozījumiem ar Domes 2015. gada 20.oktobra lēmumu (protokols Nr.10 p.8) un 2020. gada 20.augusta lēmumu (protokols Nr.10 p.5)

Skolas juridiskā adrese: Skolas ielā 10a, Engurē, Engures pagastā, Engures novadā, LV-3113,

Programmu īstenošanas vieta: Skolas ielā 10a, Engurē, Engures pagastā, Engures novadā, LV-3113

E-pasta adrese: enguresmms@enguresnovads.lv

Tālrunis: 63161384, 26595653

Interneta vietne: [www.enguresmms.lv](http://www.enguresmms.lv)

Direktore: Ina Ineta Gailāne (no 1998..gada 26.augusta)

Engures Mūzikas un mākslas skola (tajā laikā Engures Mākslu skola) dibināta 1994.gadā kā LR Kultūras ministrijas un Engures pagasta pašvaldības ārpuskolas izglītības iestāde.

Ar 2002. gada 1. septembri skolai iegūst profesionālās ievirzes skolas statusu un tiesības īstenot divas profesionālās ievirzes izglītības programmas: „Instrumentālā mūzika” un „Vizuāli plastiskā māksla”. Ar Engures pagasta padomes sēdes Nr.7.p.4 lēmumu no 06.04.2002. pārdēvēta par Engures mūzikas un mākslas skolu. 2007. gadā tiek precizēts skolas nosaukums, atbilstoši valsts valodas likumam, un IZM reģistrā tiek precizēts nosaukums – Engures Mūzikas un mākslas skola.

## 1.2. Izglītības programmas

### Profesionālā ievirze

Skolā īsteno 8 profesionālās ievirzes izglītības programmas.

2019./2020. mācību gadu uzsāka sekojošs audzēkņu skaits profesionālās ievirzes izglītības programmās:

Izglītības programmas nosaukums	Apakšprogrammas nosaukums	Programmas kods	Audzēkņu skaits programmā uz 01.09.2019.
Taustiņinstrumentu spēle	Klavierspēle	20V 212 01 1	20
Stīgu instrumentu spēle	Vijoles spēle	20V 212 02 1	5



	Kokles spēle	20V 212 02 1	6
Pūšaminstrumentu spēle	Flautas spēle	20V 212 03 1	9
	Klarnetes spēle	20V 212 03 1	2
	Saksofona spēle	20V 212 03 1	13
Sītaminstrumentu spēle		20V 212 04 1	11
<i>Kopā (mūzikas programmās)</i>			<b>66</b>
Vizuāli plastiskā māksla		20V 211 00 1	<b>77</b>
<b><i>Kopā prof. ievirzes programmās Mūzikā/mākslā</i></b>			<b>143</b>

### Interesešu izglītība

Skola piedāvā apgūt arī interesešu izglītības programmas, kurām mācību priekšmetu programmas veido skolas pedagogi, un kuras finansē

1. no Engures novada Domes budžeta /programmas apstiprina Engures novada pašvaldībā/
2. no IZM interesešu izglītības mērķdotācijas /programmas apstiprina Tukuma novada Izglītības pārvaldē/.

Programmas tiek apstiprinātas uz katru mācību gadu, atkarībā no pieprasījuma un finansējuma. 2019./2020. m.g. Skolā dotas iespējas apgūt sekojošas interesešu izglītības programmas:

1. Instrumenta spēle - Ģitārspēles pamati
2. Vizuāli plastiskā māksla (audzēkņiem 5-6 g.v.)
3. Instrumentālā mūzika (audzēkņiem līdz 6-7 g.v.)
4. Ritmika (audzēkņiem līdz 5-6 g.v.)

Skolā darbojas arī pieaugušo neformālā izglītība- izglītības studija Gleznošanā un Ģitārspēle.

Audzēkņu skaits interesešu grupās 2019./2020.m.g.		Finansējums
Instrumenta spēle - Ģitārspēles pamati	12	IZM finansējums/ mērķdotācija interesešu izglītībai
Vizuāli plastiskā māksla (audzēkņiem 6-7 g.v.)	8	Pašvaldības finansējums
Ritmika	8	Pašvaldības finansējums
Instrumenta spēle (klavierspēle)	6	Pašvaldības finansējums
Gleznošanas studija	(8)	Pašfinansējums
Ģitārspēle	(6)	Pašfinansējums
<b>Kopā:</b>	<b>34 (14)</b>	



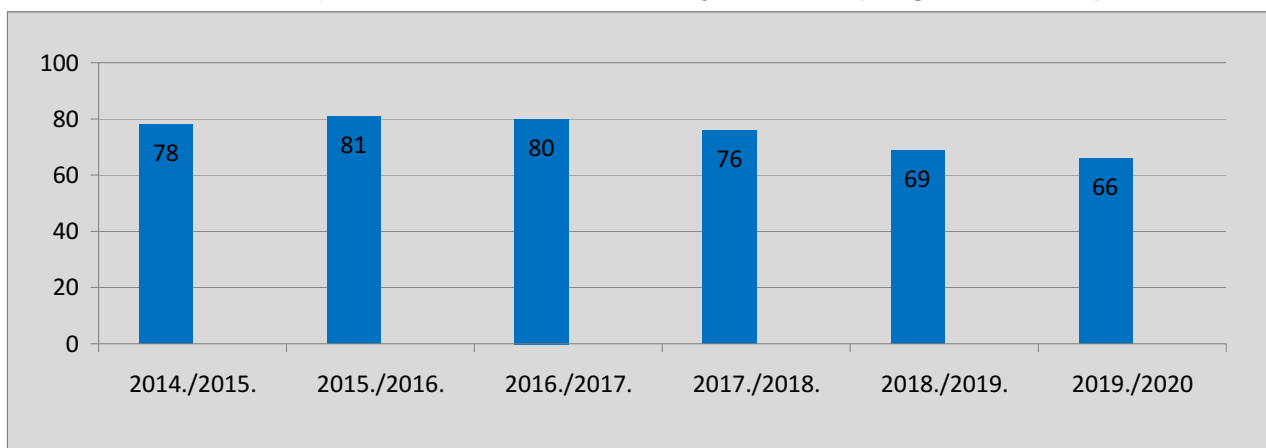
Ar 2020./2021. mācību gadu tiek izveidotas vēl 3 jaunas interešu programmas: „Datorgrafika”, „Vokālā studija”, „Koklētāju ansamblis”.

**Audzēkņu skaita dinamika profesionālās ievirzes un interešu programmās uz 2019./2020.m.g.**

Programma	2014./2015.	2015./2016.	2016./2017.	2017./2018.	2018./2019.	2019./2020.
Klavierspēle	26	23	19	23	20	20
Vijoļspēle	11	13	8	5	5	5
Kokles spēle	9	8	9	7	5	6
Pūšaminstrumentu spēle	20	20	24	25	23	24
Sitaminstrumentu spēle	12	17	20	16	16	11
<b>Kopā Mūzikā:</b>	<b>78</b>	<b>81</b>	<b>80</b>	<b>76</b>	<b>69</b>	<b>66</b>
<b>Vizuāli plastiskā māksla</b>	<b>79</b>	<b>77</b>	<b>76</b>	<b>63</b>	<b>62</b>	<b>77</b>
<b>Interešu programmās</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	<b>37</b>	<b>34</b>
<b>Kopā profesionālajās programmās</b>	<b>157</b>	<b>158</b>	<b>156</b>	<b>139</b>	<b>131</b>	<b>143</b>
<b>Kopā pavisam:</b>	<b>177</b>	<b>168</b>	<b>176</b>	<b>179</b>	<b>168</b>	<b>177</b>

Diagramma nr.1

**Audzēkņu skaita dinamikas rādītāji Mūzikas programmās kopā**

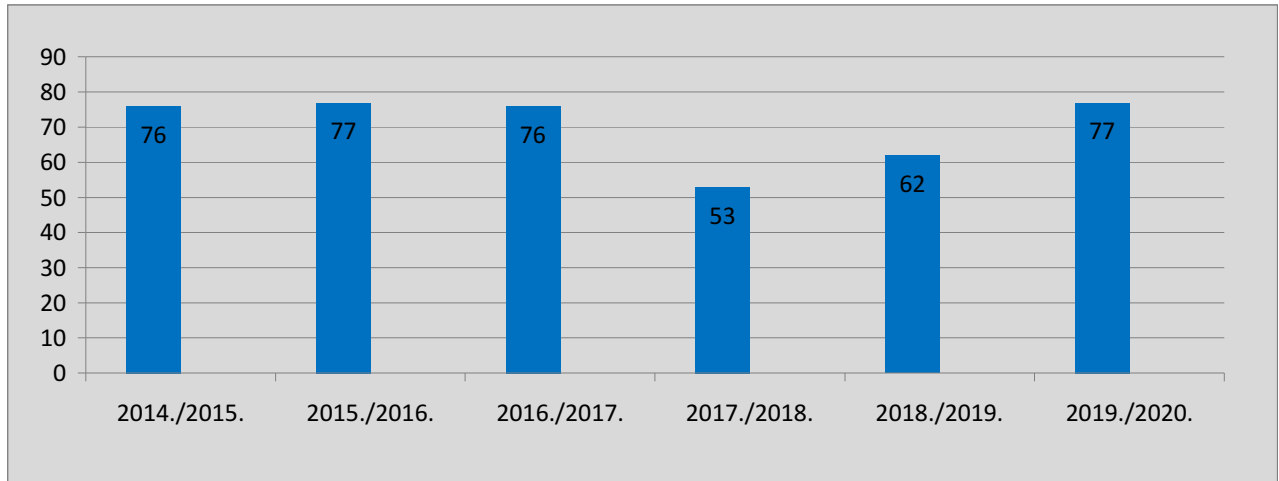


Audzēkņu skaita dinamika profesionālajās programmās nedaudz mazinās, tas saistīts ar demogrāfisko situāciju pagastā/novadā kopumā, kā arī ar interešu maiņu. Gan vispārīgglītojošas skolas, gan kultūras centri arvien vairāk piedāvā dažādus interešu pulciņus, līdz ar to daudzi bērni izvēlas tos.



Diagramma nr.2

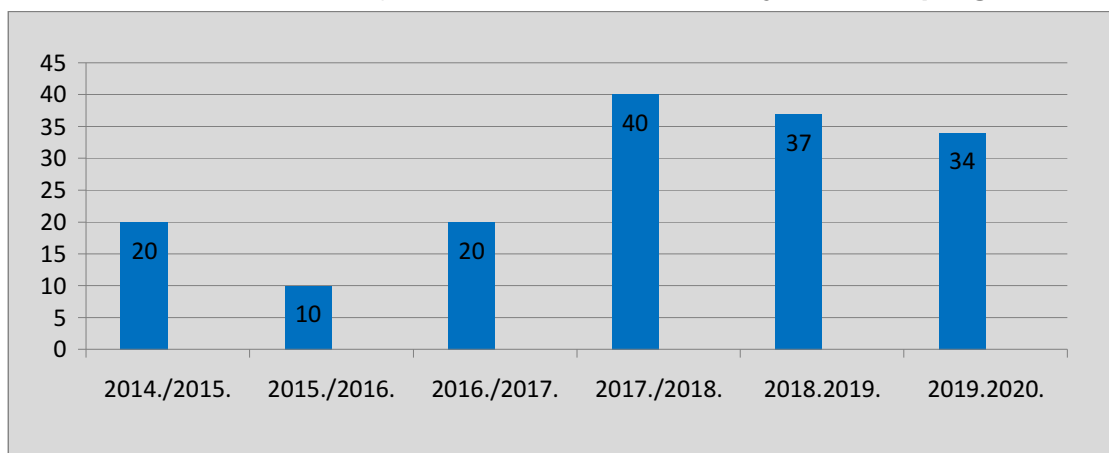
**Audzēkņu skaita dinamikas rādītāji programmā „Vizuāli plastiskā māksla”**



Audzēkņu skaits mainās pēc klašu piepildījuma vispārizglītojošas solās. Ar 2019./2020. mācību gadu programmā „Vizuāli plastiskā māksla” sāk īstenot mācību priekšmetu „Datorgrafika”, kas piesaistīja jaunus audzēkņus skolā.

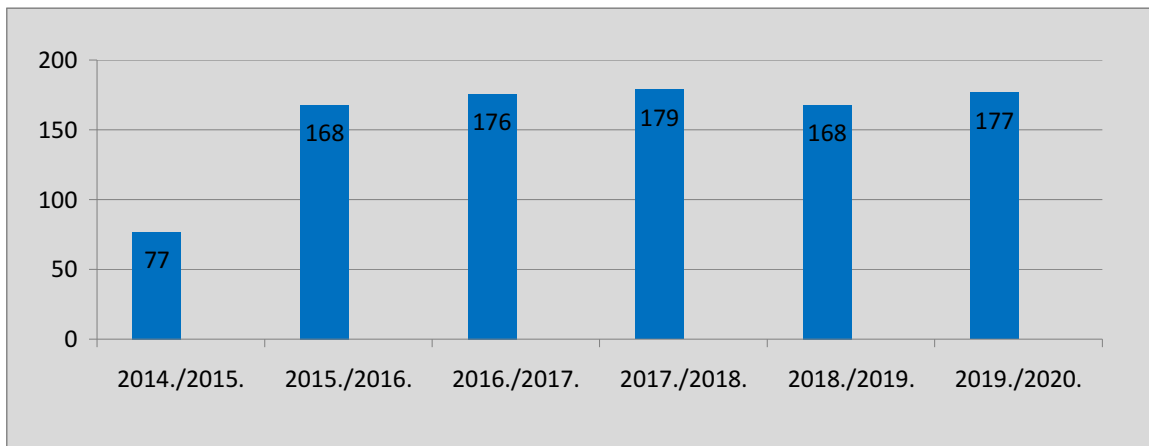
Diagramma nr.3

**Audzēkņu skaita dinamikas rādītāji Interešu programmās**



Pēdējo gadus skola pratusi piesaistīt audzēkņus interešu programmu apguvei, kas ir vērtējams kā pozitīvs ieguldījums skolas attīstībā.



Diagramma: **Audzēkņu skaita dinamikas rādītāji Profesionālās ievirzes programmās un Interesu programmās kopā**

Skolā mācās pamatā vietējie novada bērni no diviem novada pagastiem: Engures un Lapmežciema, kā arī audzēkņi no blakus novadiem. Ar 2011./2012. m.g. tika piesaistīti audzēkņi no Smārdes pagasta, kur tika atvērts mācību punkts Milzkalnē, kur ar pedagogu atbalstu Smārdes pagasta bērni varēja apgūt Klavierspēli (20V 21201) un līdz 2014. gadam Flautas spēli (20V 21203). Ar 2015.gadu mācību punktā audzēkņiem nodarbības vairs nav nodrošinātas, jo nepieteicās interesenti. Mācības Engures mūzikas un mākslas skolā notiek latviešu valodā, visi bērni brīvi pārvalda latviešu valodu.

Audzēkņu skaits no novadiem un pagastiem uz 01.09.2019. (profesionālās ievirzes programmās):

Novads	Pilsētas un pagasti	Skaitis
Engures	Engures pagasts	89
	Lapmežciema pagasts	35
	Smārdes pagasts	7
Tukuma	Tukuma pilsēta	1
	Sēmes pagasts	3
	Zentenes pagasts	7
	Tumes pagasts	1
Kopā:		143

Lapmežciema pagasta pārvalde saviem pagasta audzēkņiem ir nodrošinājusi transportu nokļūšanai uz Engures Mūzikas un mākslas skolu un atpakaļ. Tas ievērojami atvieglo Lapmežciema pagasta (Lapmežciems, Ragaciems, Bigauņciems) bērniem apgūt kādu no programmām Skolā. Engures pagasta audzēkņi no blakus ciemiem (Bērciems, Ķesteriems, Plienčiemis, Apšuciemis, Klapkalnciems) izmanto vispārīgglītojošas skolas (Engures vidusskolas) autobusu, lai nokļūtu uz skolu un atpakaļ.

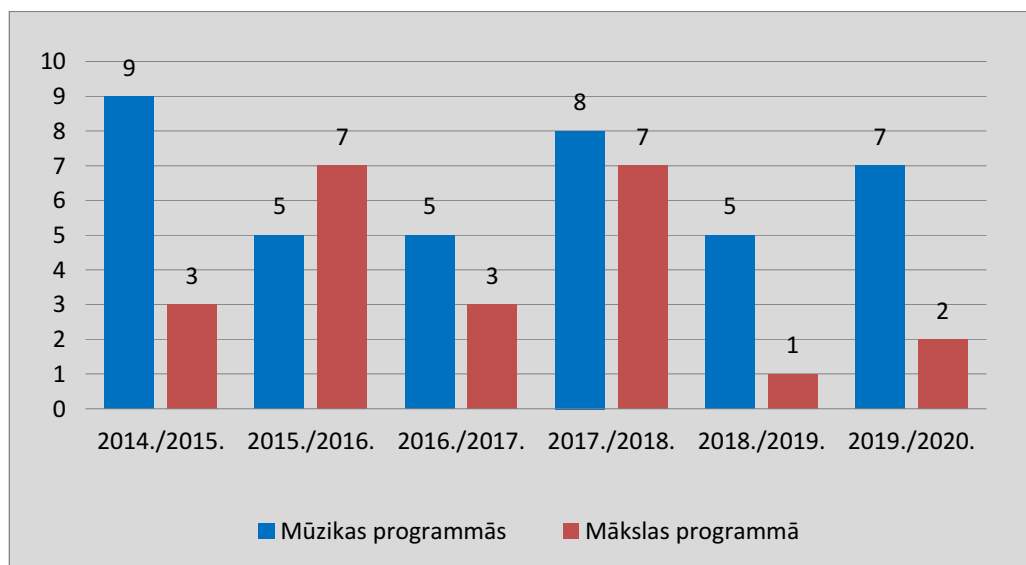


## Absolventi

Pārskata periodā no 2015.- 2020.gadam apliecību par profesionālās izglītības ieguvu saņēmuši 62 audzēkņi:

Gads:	2014./2015.	2015./2016.	2016./2017.	2017./2018.	2018./2019.	2019./2020.
<b>Absolventi kopā</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
Turpina izglītību nākamajā izglītības pakāpē	2 17%	2 17%	1 13%	4 27%	1 17%	3 33%

Diagramma nr.5  
Absolventu skaita dinamika



2018./2019. mācību gadu noslēdzot viens audzēknis iestājās Ventspils Mūzikas vidusskolā, Saksofona Džeza nodaļā. viens audzēknis iestājās Rīgas Dizaina un Mākslas vidusskolā, viens audzēknis - iestājās Rīgas Doma kora skolā Vokālajā Mūziklu dziedātāju nodaļā.

2019./2020. mācību gada jūnijā trīs skolas absolventi iestājās PIKC Ventspils MV; divi audzēkņi programmā „Klavierspēle”, viens audzēknis- „Sitaminstrumentu spēle”.

### 1.3. Skolas personāls

Skolas vadības nodrošinājums:

**Direktors** – 1 amata vienība

**Direktora vietnieks mācību darbā** – 0,7 amata vienības (mākslā),

Tehniskie darbinieki:

Apkopējas/dežurantes – 2 amata vienības





Lietvede/kasiere – 1 amata vienība

Saimnieks – 0,7 amata vienības

Pedagoģiskie darbinieki:

2019./2020. m.g. skolā strādā 17 pedagogi, no tiem:

11 - pedagogi mūzikas profesionālas ievirzes izglītības programmās, no kuriem viens ir koncertmeistars;

5 - pedagogi profesionālas ievirzes mākslas izglītības programmā;

1- interešu izglītības pedagogs

2019./2020. m.g. pedagogu izglītības

Nr.p.k.	Izglītība	Skaitis	%
1.	<b>Augstākā profesionālā pedagoģiskā</b>	<b>13</b>	<b>77%</b>
	t.sk. maģistra grāds		6
	t.sk. divas augstākās izglītības		1
	t.sk. papildus kvalifikācija		1
2.	<b>Vidējā profesionālā, atbilstoši pedagoģiskā</b>	<b>4</b>	<b>23%</b>
	t.sk. mācās bakalaura programmā		2
	t.sk. papildus kvalifikācija		1

Pedagogu darba stāžs uz 2019.gada 1.septembri:

Vispārējais darba stāžs	Pedagogu skaits	Darba stāžs Engures MMS skolā	Pedagogu skaits
<b>0 – 5 gadi</b>	<b>3</b>	<b>0 – 5 gadi</b>	<b>7</b>
<b>6 - 10</b>	<b>3</b>	<b>6 - 10</b>	<b>2</b>
<b>11 - 15</b>	<b>2</b>	<b>11 - 15</b>	<b>3</b>
<b>16 - 20</b>	<b>2</b>	<b>16 - 20</b>	<b>1</b>
<b>21 un vairāk gadi</b>	<b>7</b>	<b>21 un vairāk gadi</b>	<b>4</b>
<b>Pamata darbā</b>	<b>9</b>		

**1.4. Skolas īpašie piedāvājumi un kvalitatīvie rādītāji**

- Mūzikas izglītības programmas tiek īstenotas 12 telpās. Kopējā platība ~260 kv. m. Telpas ir gaišas, kabinetos atbilstoša platība normatīviem.
- Izglītības programma „Vizuāli plastiskā māksla” tiek īstenota 7 mācību kabinetos, aprīkotas ar izlietnēm, ir atsevišķa fondu telpa, gaitenā tiek rīkotas mākslas darbu izstādes. Kopējā platība ~220 kv. m.
- Ir sava aktu zāle (koncertzāle), 140 sēdvietas. Zāles platība 140 kv. m.
- Ir kamerzāle- izstāžu veidošanai vai mazo mūzikas pasākumu rīkošanai.



- Skola ir pieejama cilvēkiem ar kustību traucējumiem (1. stāvs) pilnībā koncertu un citu pasākumu apmeklējumiem.
- Skola ir nodrošināta ar labiem mūzikas instrumentiem, interneta pieslēgumu, brīvu WiFi, dažādām tehnoloģijām un iekārtām (piemēram, DVD, 2 projektori, 2 kopētāji, 4 printeri, t.sk. ar A3 krāsainās drukas iespēju, 25 datori), kuras tiek izmantotas mācību procesā un skolas darbības nodrošināšanai.
- Mūzikas klasēs ir visi nepieciešami mūzikas instrumenti; klavieru klasēs 2 klavieres, zālē flīģelis, kabinetos pianīni, digitālās klavieres; plašs sitaminstrumentu klāsts- ksilofons, 2 marimbas, vibrofons, bungu komplekti, dažāda lieluma bundziņas, zvaniņi, perkusijas u.c., stīgu instrumentu klasēs vijoles dažāda lieluma, kokles, 3 kokles ar slēdžiem, 2 basa kokles, dažādi pūšamie instrumenti, attiecīgi programmu piedāvājumam.
- Mākslas aprīkojums klasēs -2 keramikas apdedzināšanas krāsnis, 1 RAKU keramikas apdedzināšanas krāsnis, grafikas spiede, 3 aušanas stellēs, 6 šujmašīnas, virpas u.c.),
- Iespēja audzēkņiem uz mācību laiku patapināt mūzikas instrumentus.
- Atbalsts audzēkņiem no maznodrošinātām un trūcīgām ģimenēm – Vecāku līdzfinansējuma atvieglojumi ja no vienas ģimenes mācās trīs vai vairāk bērni, vai ja vairāki vienas ģimenes bērni apgūst divas programmas.
- Daļējs transporta nodrošinājums Engures novada pagastu bērniem nokļūšanai Engures Mūzikas un mākslas skolā.
- Iespēja izmantot mācību telpas ārpus nodarbību laika instrumenta spēles un citu mācību prasmju attīstīšanai.
- Iespēja apgūt mūsdienīgas (ģitāra, datorgrafika) interešu izglītības programmas.
- Pozitīva savstarpējā saskarsme starp audzēkņiem, pedagogiem un vecākiem.
- Kvalitatīvs, radošs pedagogu kolektīvs.
- Estētiska un sakārtota skolas vide.

#### **Skolas radošās aktivitātes**

- Skolas koncerti – izstādes 18. novembra svētkos, Ziemassvētkos, Lieldienās (pavasara koncerti)
- Atvērto durvju dienas
- Audzēkņu darbu izstādes pašvaldības iestādēs
- Mūzikas programmu audzēkņu koncerti vecākiem un viesiem
- Mūzikas audzēkņu koncerti pirmsskolas izglītības iestādē „Spārīte”, Engures vidusskolā, Engures kultūras namā, Engures Ev. Lut. baznīcā
- Projekta nedēļas pavasarī starppriekšmetu sasaistei mūzikā un mākslā
- Latvijas Mūzikas skolu kokaletāju kameransambļu konkursa organizēšana skolā
- Līdzdalība Latvijas un starptautiskajos bērnu un jauniešu mākslas konkursos
- Līdzdalība Latvijas mūzikas skolu valsts konkursos un festivālos, mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkursos, jauno mūziķu konkursos un skatēs, starptautiskos jauno mūziķu konkursos un festivālos
- Draudzības koncerti un izstādes ar Zemgales reģiona Jelgavas MV metodiskā centra skolām, tagad ar PIKC Ventspils metodiskā centra skolām, kā arī citām Latvijas mūzikas un mākslas skolām
- Pieredzes apmaiņas braucieni skolotājiem uz dažādām Latvijas mūzikas un mākslas skolām



- Radošās nometnes un plenēri, vasarā, mākslas skolas audzēkņiem, ko labprāt izmanto arī mūzikas skolas audzēkņi
- Prezentācijas materiālu izdošana – kalendāri un bukleti
- Audzēkņu un skolotāju līdzdalība pašvaldības rīkotajos kultūras pasākumos
- Audzēkņu, absolventu un pedagogu dalība novada pašdarbības kolektīvos
- Plašas iespējas organizēt un piedalīties dažādās nometnē vasarā, Engurē, pie jūras.

### 1.5. Skolas budžeta nodrošinājums

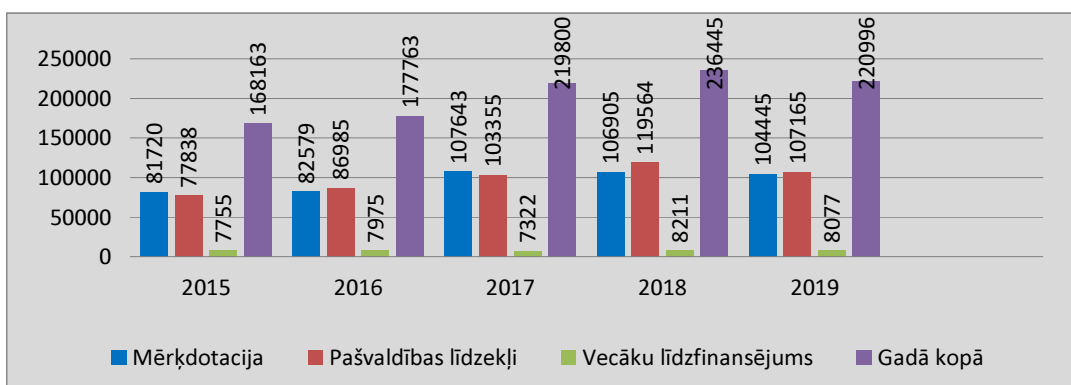
Skolas darbību nodrošina finansējums, kuru veido valsts budžeta pedagogu algu mērķdotācija, pašvaldības dotācija un vecāku līdzfinansējums. Ar katru gadu palielinās pašvaldības finansiālais atbalsts, sedzot administratīvās un saimnieciskās izmaksas, kā arī daļu pedagogu darba algas- gan profesionālajā, gan interešu izglītībā.

Skola, sadarbībā ar pašvaldību, piesaista papildus finanšu līdzekļus no projektu fondiem un individuālajiem ziedotājiem.

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaitē tiek veikta Engures Novada domes un Engures pagasta pārvaldes grāmatvedībā. Skolas budžeta izlietojums ir mērķtiecīgs un racionāls.

	2015.gads eiro	2016.gads eiro	2017.gads eiro	2018.gads eiro	2019.gads eiro
<b>Skolas budžets kopā</b>	<b>168163</b>	<b>177763</b>	<b>219800</b>	<b>236445</b>	<b>220996</b>
t.sk. valsts mērķdotācijas	81702	82579	107643	106905	103697 748(IZM)
t.sk. pašvaldības līdzekļi	77838	86985	103355	119564	107165
t.sk. vecāku līdzfinansējums	7755	7975	7322	8211	8077

Diagramma nr.6



## 2. SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI

### 2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi.

Skolas darbības pamatvirzieni, mērķi un uzdevumi ir noteikti skolas nolikumā un skolas attīstības plānā. Skolas darbības pamatvirziens ir izglītojošā darbība.

#### Skolas vērtības:

<b>EN</b> tuziasms	darbība vērsta uz <u>sadarbību un atbildību</u>
<b>GU</b> drība	<u>radošums un attīstība</u>
<b>RE</b> zultāts	Skolas attīstība balstīta uz <u>kvalitatīvu</u> izglītības un kultūras piedāvājumu
Šo nosaukto vērtību pirmie burti sastāda vārdu-ENGURE	

#### Misija

Radīt tādu mācību vidi, kurā katrs bērns mācās dzīvot pilnvērtīgi, ir atbildīgs, spēj izvirzīt mērķus un sasniegt tos, ir radoši, brīva, uzņēmīga un patstāvīga personība.

#### Moto

Izglītībai mūzikas un mākslas skolā jākalpo indivīda un sabiedrības interesēm arī tad, ja audzēkņa turpmākā profesija nav tieši saistīta ar mūziķa vai mākslinieka darbu.

Skolas programmu pamatā ir audzēkņu individuālā talanta spēju izkopšana un akadēmiskās mākslas pamatu apgūšana. Mūzikas un mākslas skolai ir milzīga nozīme sava pagasta kultūras dzīves attīstībā.

Mērķi Skolas darbības mērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

1. Veicināt katra audzēkņa personības harmonisku veidošanos un attīstību;
2. Veidot pamatu tālākai mūzikas un mākslas izglītībai;
3. Sekmēt personības kā nacionālās kultūras vērtību radoša apguvēja un bagātinātāja izaugsmi;
4. Veicināt un pilnveidot audzēkņu, pedagogu un vecāku savstarpējās sadarbības un sapratnes darbu.

#### Uzdevumi

1. Dot iespēju bērniem un jauniešiem apgūt pamatzināšanas mūzikā un mākslā, veicināt viņu muzikālo spēju un talantu izkopšanu;
2. Nodrošināt audzēkņiem zināšanu, prasmju, praktisko iemaņu bāzi tādā līmenī, kas garantētu viņiem iespēju turpināt izglītību nākamajā izglītības pakāpē;
3. Veidot audzēkņos vēlēšanos un spēju iesaistīties mūzikas dzīvē – klausīties, uztvert un izprast mūziku, apmeklēt kultūras pasākumus;
4. Veidot audzēkņos vēlēšanos un spēju iesaistīties mākslas dzīvē – radīt skaisto un estētisko, uztvert un izprast neordināro, apmeklēt kultūras pasākumus;



5. Sagatavot audzēkņos nākotnes darbam, lai personība aktīvi iekļautos sava novada un valsts kultūras attīstībā, iesaistoties mākslinieciskajā pašdarbībā;
6. Veidot bērnu par personību, kam ir pašam savi uzskati par mūzikas un mākslas vērtībām;

## 2.2 Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti

<b>Pamatjoma: Mācību saturs</b>	
<b>Uzdevumi</b>	<b>Konkrēti rezultāti</b>
Aktualizēt mācību priekšmetu programmas	<p>Katru gadu tiek pārskatītas un nepieciešamības gadījumā aktualizētas mācību priekšmetu programmas.</p> <p>2018./2019. mācību gadā aktualizētas mācību priekšmetu programma <i>Flautas spēle</i>, 2019./2020. mācību gadā aktualizētas mācību priekšmetu programmas <i>Saksofona spēle</i>, <i>Klarnetes spēle</i>, <i>Sitaminstrumentu spēle</i>, <i>Kolektīvā muzicēšana-kameransambļis</i>. Aktualizētas visas mācību priekšmeta programmas, saistībā ar vērtēšanas kritēriju precizēšanu un turpmāko piemērošanu pārbaudes darbos. Izpildīti izglītības programmas mērķi un uzdevumi, kas nodrošina profesionālās ievirzes izglītības apguvi, un, kas dod iespējas ikvienam turpināt izglītību nozares profesionālajās izglītības iestādēs.</p> <p>Mācību priekšmetu saturs atbilst licencētajām izglītības programmu prasībām.</p>
<b>Uzdevumi</b>	<b>Konkrēti rezultāti</b>
Pilnveidot metodisko darbu skolā	<p>Skolā ir izveidota sistēma pedagogu tālākizglītībai. Notiek regulāra pieredzes apmaiņa (pedagogi piedalās LNKC rīkotajos metodiskajos semināros, metodisko apvienību rīkotajosursos un semināros, reģiona metodiskajos semināros, kā arī skolas rīkotajos pieredzes apmaiņas braucienos uz citām Latvijas skolām),ursos un semināros gūtās zināšanas un pieredze tiek nodota citiem skolas kolēģiem Metodiskās komisijas darbā un skolotāju sanāksmēs. 2019./2020. mācību gadā skolotāji sāka izmantot kursu un semināru noklausīšanos Zoom un citās platformās.</p> <p>Skolā darbojas 5 Metodiskās komisijas (MK) :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mūzikas teorijas mācību priekšmetu MK;</li> <li>2. Stīgu instrumentu spēle MK;</li> <li>3. Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēle MK;</li> <li>4. Taustiņinstrumentu spēle MK;</li> <li>5. Vizuāli plastiskās mākslas MK;</li> </ol> <p>Ir strukturēta to darba vadība un organizācija.</p> <p><u>Metodiskā darba organizācija</u></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• metodiskās komisijas darbojas saskaņā ar mācību plānu, notiek sanāksmes. Sanāksmēs pārrunātais tiek protokolēts.</li> <li>• pedagogi iesaistās radošajā darbībā (izstādes, piedalīšanās koncertos), tā tiek plānota, organizēta, aktualizēti pasākumi pēc piedāvājuma.</li> <li>• skolā ir pieejami izziņas materiāli pedagoģijā, didaktikā, mākslas vēsturē, metodikā. Tiek abonēti preses izdevumi: informatīvi izglītojošie žurnāli „Partita” un laikraksts „Izglītība un kultūra”. Ar VKKF atbalstu un citām organizācijām tiek regulāri saņemti žurnāli „Māksla Plus”, „Studija”, „Rīgas laiks”, „Mūzikas saule”, „Architektūra” u.c. žurnāli pēc piedāvājuma.</li> <li>• Metodisko komisiju vadītāji veido savu MK darba mapi, kurā apkopots katra mācību gada metodiskais darbs skolā.</li> </ul>
<b>Pamatajoma: Mācīšana un mācīšanās</b>	
<b>Uzdevumi</b>	<b>Konkrēti rezultāti</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mērķtiecīgi organizēt audzēkņus mācību darbam un veidot viņu motivāciju mācīties, atbilstoši viņu spējām, kā arī ievērojot viņu vēlmes un vajadzības.</li> <li>2. Iesaistīt audzēkņus aktīvai mācību darbībai, uzņemoties līdzatbildību par mācību procesa norisi, atbildību par saviem stundu kavējumiem.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saistībā ar mācību procesu 2019./2020.mācību gadā, pedagogi ir prasmīgi palīdzējuši audzēkņiem iekļauties attālinātā mācību procesā.</li> <li>• Tika veicināta katra audzēkņa personiskā iniciatīva un atbildība par rezultātu, strādājot gan klātienē, gan attālinātajā mācību darbā.</li> <li>• Kārtojot noslēguma pārbaudījumus, tika uzrādīti augsti rezultāti, kas apliecināja audzēkņu spēju mācīties patstāvīgi un atbildīgi.</li> <li>• Tika izmantotas dažādas digitālās mācību platformas, meklētas programmas internetā, kuras palīdzētu audzēkņiem apgūt mācāmo priekšmetu.</li> <li>• Instrumenta spēles skolotāji mācību procesā izmanto interneta, mobilo telefonu, aplikāciju un citu IT piedāvātās iespējas. Attālinātajā mācību procesā izmantoti Zoom, Whatsapp, Skype u.c.:</li> </ul> <p><a href="https://www.musictheory.net/exercises">https://www.musictheory.net/exercises</a> pianoonline.com  <a href="http://www.musiclever.com">www.musiclever.com</a> <a href="http://www.quizizz.com">www.quizizz.com</a>,  <a href="http://www.armoredpenguin.com">www.armoredpenguin.com</a>  <a href="http://www.myfunpianostudio.com/music-theory">www.myfunpianostudio.com/music-theory</a>  <a href="http://www.8notes.com">www.8notes.com</a>  <a href="https://www.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/">https://www.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/</a></p>
Paredzēt mācību darba individualizāciju talantīgajiem audzēkņiem un mazāk spējīgiem audzēkņiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogi sagatavojuši audzēkņus dažāda līmeņa konkursiem.</li> <li>• Aktīvi bijuši pūšaminstrumentu spēles pedagogi (ped. U.Folkbergs, D.Pētersone), ir iegūtas godalgotas vietas-audzēkņi A.Anšmite, E.Bērziņš, R.Kodoliņa</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ievērojami sasniegumi dažāda līmeņa konkursos Mākslas programmās (ped. A.Pumpure, J.Balode)</li> <li>• Labi rezultāti jaunrades konkursos Kompozīcijā (ped. E.Šteinharde-Kumalāne)</li> <li>• Lai sagatavotu audzēkņus konkursos, ir veikts papildus pedagoģiskais darbs, kurš tiek apmaksāts.</li> <li>• Papildus darbs veikts ar audzēkņiem, kuriem ir mācīšanās grūtības grupu nodarbībās (ped. A.Freināte)</li> </ul>
<p>Veikt pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanu, atbalsts jaunajiem pedagogiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolā notiek jauno pedagogu iekļaušanās mācību procesa sekmīgai norisei</li> <li>• Jaunajam Vijoles spēles pedagogam tika piesaistīts (noslēgts līgums) ar pieredzējušu pedagogu no blakus reģiona skolas, kas uzraudzīja mācību procesu Vijoles spēlē.</li> <li>• Skolas absolvente Madara Mežzīle, kā LU Mākslas pedagoģijas studente, skolā veica mācību praksi, par prakses vadītāju nozīmējot ped. A.Pumpuri, Mākslas MK vadītāju.</li> <li>• 2019./2020. mācību gadā kvalitātes novērtēšanu skolā veica 3 pedagogi, iegūstot 3. kvalitātes pakāpi (informācija VIIS). Viens no tiem bija jaunais pedagogs.</li> <li>• 2017./2018. mācību gadā kvalitātes novērtēšanu skolā veica 7 pedagogi, iegūstot 3. kvalitātes pakāpi (informācija VIIS).</li> </ul>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Turpināt plānot mācību darbu, iekļaujot audzināšanas tēmas mācību priekšmetu stundās.</li> <li>2. Veicināt pedagoģisko izglītošanos audzināšanas jautājumos.</li> <li>3. Izstrādāt Audzināšanas programmu un plānu katram mācību gadam</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolā izstrādāta Audzināšanas programma 2018.-2021. gadam (<a href="http://www.enguresmms.lv">www.enguresmms.lv</a>), attiecīgi darba plāns 2018./2019., 2019./2020. m.g un atskaite par paveikto</li> <li>• Tā kā Mūzikas un mākslas skolā nav atsevišķa mācību stunda – Audzināšana, visi ar audzināšanu saistītie uzdevumi tiek integrēti un īstenoti mācību procesā – specialitātes, mūzikas teorijas stundās, skolas un ārpusskolas pasākumos mūzikā un mākslā.</li> <li>• Ir nozīmēts atbildīgais (ar rīkojumu) par mācību audzināšanas darba uzraudzību skolā.</li> </ul> <p><u>Nozīmīgākie pasākumi audzināšanas darbā:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Miķeļdienas, Mārtiņdienas tradīcijas rotaļās un dziesmās mūzikas teorijas stundās, mākslā /oktobris, novembris, latviešu tautas tradīcijas/</li> <li>• Audzēkņu radošā nometne /oktobris, saskarsmes un kopīgu interešu veidošana/</li> <li>• Radošie uzdevums 'mūzikas teorijas stundās jaunāko klašu audzēkņiem „Mana tautasdziesma” /novembris /patriotiskā audzināšana/.</li> <li>• Latvijas 100-gadei veltīts koncerts „Triju zvaigžņu gaismā” EMMS zālē /novembris /patriotiskā audzināšana/, koncerti Valsts svētkos notiek katru gadu.</li> </ul>





	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Izglītības programmas „Kokles spēle” audzēkņu sadraudzības koncerts ar Tukuma MS /novembris /patriotiskā audzināšana/.</li> <li>• “Ledus mākslas festivāls Engurē” “4xmāksla” projekts /janvāris/, lepnums par savu novadu (piedalās 5 mākslas skolas no dažādiem vēsturiskajiem novadiem-Latgale (Ludza), Vidzeme (Madona, Varakļāni), Kurzeme (Saldus, Kandava), Zemgale (Engure).</li> </ul> <p><u>Projekta nedēļa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Pārvērtības” – Latviešu tautas melodiju metamorfozes laiku lokos /marts, latviešu tautas tradīcijas/</li> <li>• Seminārs EMMS pedagogiem „Personības izaugsmes veicinošie sadarbības aspekti izglītības iestādē” /12.03.2019./</li> </ul>
<b>Pamatjoma: Atbalsts audzēkņiem</b>	
<b>Uzdevumi</b>	<b>Konkrēti rezultāti</b>
<p>Veikt skolā profesionālās orientācijas pasākumus:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. izstrādāt Karjeras programmu un plānu katram mācību gadam</li> <li>2. aicināt uz skolu bijušos skolas audzēkņus-absolventus, kuri turpina mācības nākamajā izglītības pakāpē;</li> <li>3. izvietot skolas telpās informāciju, par iespējām turpināt mācības.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolā izstrādāta Karjeras programma 2018.-2021. gadam (<a href="http://www.enguresmms.lv">www.enguresmms.lv</a>), attiecīgi darba plāns 2018./2019., 2019./2020. m.g un atskaites par paveikto.</li> <li>• Skolā tika izveidota skolas absolventes, Universitātes pedagoģijas fakultātes studentes Madaras Mežzīles zīmējumu izstāde “Portreti” /01.12.2019./</li> <li>• Skolas audzēkņi iesaistījās projektā, piedaloties JVLMA studentu simfoniskā orķestra koncertā kopā ar Engures, Tukuma un Kandavas MS audzēkņiem „Plecu pie pleca”. 01.-05.12.2019.</li> <li>• Projekta nedēļas ietvaros „Skatuve un mūzika” - ar prezentāciju par savu radošo darbu 09.03.2020. piedalījās mākslas klases absolvente, jaunā scenogrāfe Lūcija Jēkabsons</li> <li>• Skolas audzēkņi apmeklēja LNSO Cīrihes simfoniskā orķestra koncertu un koncertu Rīts kopā ar LNSO G.Osokins un LNSO Rīgā, Lielajā ģildē</li> <li>• Pavasara mēnešos (aprīlis-maijs) skolas ziņojuma stendā tiek izvietota informācija par iespējām tālāk apgūt mūzikas un mākslas programmas.</li> </ul>
<p>Stimulēt un atbalstīt konsultāciju apmeklēšanu mūzikas vai mākslas vidusskolās.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audzēkņi (A.Pļaviņa, E. Bērziņa, A.M.Vārpiņa 2020.) apmeklēja Atvērto durvju dienas Ventpils MV Karjeras dienu ietvaros, saņemot sertifikātu par dalību</li> <li>• A.Pļaviņa, E. Bērziņa, A.M.Vārpiņa no februāra mēneša apmeklēja klātienē konsultācijas MV, no marta- attālināti.</li> <li>• Arī 2018./2019.m.g. mācības turpina 3 audzēkņi- Rīgas Doma kora skolā(L.Skudra), Ventpils MV (M.P.Eglītis), RDMV (<i>Rīgas Dizaina</i> un mākslas vidusskola) (L.Bihela).</li> </ul>





<p>Anketēt audzēkņus, izzinot viņu interesējošos jautājumus par nākamās profesijas apguvi mūzikas vai mākslas jomā, apkopot gūto informāciju, analizēt to.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolas audzēkņi-topošie absolventi katru gadu tiek anketēti, izzinot viņu vēlmes turpināt izglīties.</li> <li>• Pedagoģi informē gan bērnus, gan vecākus par tālākajām mācīšanās iespējām, palīdz saprast, kur tālāk apgūt vēlamo profesiju, kādas ir izaugsmes iespējas. Viesojoties Ventspils MV (2018./2019.m.g. Ventspils Mūzikas vidusskola kļuvusi par mūsu skolas metodisko centru) pedagoģi tika informēti par mācību programmām, iestājekāmenu pārbaudījumiem, konsultācijām.</li> </ul>
<p><b>Pamatjoma: Skolas vide</b></p>	
<p><b>Uzdevumi</b></p>	<p><b>Konkrēti rezultāti</b></p>
<p>Pilnveidot skolas materiālo bāzi. Skolas fiziskās vides uzlabošana, atbilstoši pašvaldības Investīciju plānam.</p>	<p><u>Papildināta materiālā bāze kokapstrādes klasei un iegādāti 2018.-2020.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kokapstrādes zāģis ar zāģlenti</li> <li>• Lentas slīpmašīna kokapstrādes klasei</li> </ul> <p><u>Mūzikas teorijas klasei:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interaktīvais ekrāns+statīvs /Solfedžo, Mūzikas literatūra/</li> <li>• Uzstādīts projektors ar ekrānu /Mūzikas mācība/</li> </ul> <p><u>Skolas zālē uzstādīti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pārnēsājamie skaņas pastiprinātāji 2gb.</li> </ul> <p><u>Mūzikas instrumenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kokle koncerta ar palielinātu diapazonu un pustoņu pārslēgšanas mehānismiem</li> <li>• Flautas piccolo PFL-200 –2 gab.</li> <li>• Iegādātas Digitālās klavieres mūzikas nodarbībām (VKKF)</li> </ul> <p><u>Datorkabinētam</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomainīti datori Datorgrafikas programmas īstenošanai.</li> <li>• Iegādātas datorprogrammas licences /Digitalguru/</li> <li>• Iegādāts krāsainais printeris-kopētājs A3 drukai (VKKF)</li> <li>• RAKU keramikas dedzināšanas krāsns (projekts „4xmāksla”)</li> </ul>
<p>Veikt regulāras skolas apkārtnes sakopšanas talkas savā piederošajā teritorijā, piesaistot audzēkņus un skolas personālu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolas apkārtnē vienmēr ir sakopta un tīra</li> <li>• Par to rūpējas skolas tehniskais personāls</li> <li>• Skolas absolventi ar vecākiem skolai iegādājās divas puķu kastes, apkārtnes apzaļumošanai</li> <li>• Arī iepriekšējos gados absolventi dāvinājuši krūmu, koku un puķu stādus</li> </ul>
<p>1. veikt skolas fasādes mazgāšanu; 2. lietuvu novades notekcauru tīrīšanu.</p>	<p>Iepriekšējā periodā tika veikti šādi pasākumi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ēkas ventilācijas šahtas tīrīšana</li> <li>• Iebūvēti jauni Skolas ieejas vārtiņi</li> <li>• Veikta Skolas fasādes mazgāšana un noteku tīrīšana</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomainīts apkures katls Wolf /energoefektivitāte/</li> <li>• Katru gadu skolas telpās un mācību klasēs notiek kosmētiskie remontu</li> <li>• leplānota bruģa tīrīšana skolas pagalmā.</li> </ul>
<p>Pedagogiem raudzīties, lai klašu telpas būtu estētiski noformētas, tīras un kārtīgas. Mākslas mācību priekšmetu pedagogiem radošos darbus regulāri izvietot skolā noteiktajās vietās: kamerzālē, skolas gaitenā</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telpas vienmēr ir tīras, sakoptas, estētiski noformētas</li> <li>• Darbu izlikšanai pie sienām ir iegādāti klik-klik rāmji (40 gb.), ir jauni molberti (25 gb.), kas tiek izmantoti izstāžu darbu eksponēšanai</li> <li>• Skolā ir patriotiskais stūrītis, kur var redzēt Latvijas valsts simbolus</li> <li>• Skolas gaitenā regulāri tiek izliktas audzēkņu darbu izstādes</li> </ul> <p><u>Izstādes Skolā 2019./2020. m.g.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Audzēkņu vasaras plenēra darbu izstāde skolā /septembris/</li> <li>• Audzēkņu rudens izstāde "Latvija. Rudens. Ainava"/oktobris/</li> <li>• Valsts svētkiem veltīta izstāde "Latviskā piederība"/novembris/</li> <li>• Skolas absolventes Madaras Mežzīles zīmējumu izstāde "Portreti"/decembris/</li> <li>• Audzēkņu semestra darbu noslēguma izstāde "Mani dārgakmeņi" /decembris-janvāris/</li> <li>• Interesu izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla" audzēkņu darbu izstāde/decembris-janvāris/</li> <li>• vizuālās mākslas konkursa "Lidice" Engures MMS audzēkņu tekstildarbu izstāde /februāris/</li> <li>• Projekta nedēļas "Tēls. Telpa. Scenogrāfija." Skolas audzēkņu darbu izstāde /marts/</li> <li>• Skolas absolventu darbu izstāde /maijs/</li> <li>• Audzēkņu attālinātā mācīšanās perioda darbu digitālo izdruku izstāde "Strādāju attālināti" /jūnijs-septembris/</li> <li>• Regulāri tiek noformēta skolas zāle, atbilstoši pasākumu tēmai, kā arī noformēts skolas ieejas vārtveris, atbilstoši gadalaikiem vai mēneša aktualitātei.</li> </ul>
<p>Uzraudzīt drošas vides pieejamību skolā. Pārskatīt drošības noteikumus klasēs, īpaši mākslas nodarbībās.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2019./2020. mācību gadā notika praktiskās mācības audzēkņiem ugunsdrošībā ar praktiskajām mācībām un evakuāciju /akts Nr. 1/</li> <li>• Katru mācību gadu notiek VUGD plānotās /un neplānotās/ pārbaudes /pēdējais akts 25.05.2020./</li> <li>• Skolā ir nozīmēti ar direktora rīkojumu atbildīgie par audzēkņu informēšanu par iekšējiem drošības noteikumiem</li> <li>• Ir aktualizēti drošības noteikumi /uz 01.09.2020./ Mākslas mācību priekšmetu apguves kabinetos un</li> </ul>



	<p>noteikta kārtība Mūzikas kabinetos /pie sienas/</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolā ir izvietotas visas norādes un informatīvās zīmes, kā rīkoties dažādos ārkārtas gadījumos</li> </ul>
<b>Pamatjoma: Resursi</b>	
<b>Uzdevumi</b>	<b>Konkrēti rezultāti</b>
<p>Veicināt pedagogu nepārtrauktu profesionālo pilnveidošanos, profesionālās kvalifikācijas celšanu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ir izstrādāts profesionālās pilnveides plānojuma grafiks 3 gadiem, kurš gadu tiek aktualizēts</li> <li>• Ir optimālas darba slodzes, atbilstoša kvalifikācija (<a href="http://www.VIIS.gov.lv">www.VIIS.gov.lv</a>)</li> <li>• Skolā ir izstrādāti lešķējie noteikumi <i>Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtība</i> (<a href="http://www.enguresmms.lv">www.enguresmms.lv</a>)</li> <li>• Pedagogi aktīvi piesakās kvalitātes izvērtēšanai (novērtējušies 10 no 15 pedagogiem)</li> <li>• Pedagogi aktīvi piedalās dažāda veidaursos un semināros. Tagad aktīvi tas tiek piedāvāts arī attālināti. Kursu apkopojums atrodas VIIS sistēmā (<a href="http://www.VIIS.gov.lv">www.VIIS.gov.lv</a>)</li> <li>• Divi pedagogi 2019./2020. gadā ieguvuši papildus profesionālo kvalifikāciju papildus instrumenta mācīšanai (<a href="http://www.VIIS.gov.lv">www.VIIS.gov.lv</a>)</li> <li>• Divi pedagogi turpina mācības augstākajā mācību iestādē (<a href="http://www.VIIS.gov.lv">www.VIIS.gov.lv</a>)</li> <li>• Pedagogi aktīvi piedalījušies dažādu ārpuskolas kursu apmeklēšanā. Pedagogi sanāksmēs dalās ar savu pieredzi.</li> </ul>
<p>Atbalstīt pedagogu radošo darbību un profesionālās ārpuskolas aktivitātes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turpinājās projekts „ELFLA Latvijas lauku attīstības programmas 2014.-2020.gadam apakšpasākuma „Starpteritoriālā un starpvalstu sadarbība”” ietvaros. Projekta laikā tiek organizētas 11 aktivitātes, kuras norisinās no 2018. gada jūlija līdz 2021. gada februārim, kas noslēgsies ar projekta laikā radīto mākslas darbu ceļojošo izstādi.</li> <li>• 2019./2020.mācību gadā Engures Mūzikas un mākslas skola īstenoja projektu „Keramikas simpozījs”; 16.08.2020.-20.08.2020. Projekts tika īstenots sadarbībā ar skolas atbalsta biedrību „Lira”, piedalījās 5 dalībnieki no Engures MMS, kopā 28 dalībnieki un organizatoriskā grupa.</li> <li>• Notika Gleznošanas plenērs “Varakļānu un Cesvaines pils atspulgi gleznās”, kurā piedalījās 4 dalībnieki no Engures</li> <li>• Mūzikas pedagogi piedalās vietējos kultūras projektos un pasākumos, saistībā ar dalību korī, tautas dejās, ansablī (I.Ingevica-Bērziņa, A.Freināte, I.I.Gailāne)</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mākslas pedagogi piedalās vietējos kultūras projektos- vada aušanas pulciņu (A.Pumpure), Gleznošanas studiju (J.Balode), keramikas darbnīcu (V.Melne)</li> </ul>
Organizēt sadarbības pasākumus starp Kurzemes reģiona mūzikas un mākslas skolām, skolu pedagogiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tika noorganizēts Kurzemes reģiona konkurss vecāko klašu audzēkņiem Solfedžo – „Ritma rotaļas”/novembris/</li> <li>• Kurzemes reģiona mūzikas skolu klavieru klašu audzēkņu festivāls Sabiles Mūzikas un mākslas skolā /kā dalībnieki, decembris/</li> <li>• PIKC Ventspils Mūzikas vidusskolas un EMMS sitamo instrumentu programmas audzēkņu sadraudzības koncerts /marts/</li> <li>• Skolas vijoles spēles audzēkņi piedalās Ziemeļkurzemes stīgu orķestrī.</li> </ul>
Regulāri rīkot skolā profesionālās pilnveides pasākumus /lektoru piesaiste/	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolā tika noorganizēti kursi „Speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā”, 23.08.2019. sadarbībā ar "Latvijas Pašvaldību mācību centru" (LPMC)</li> <li>• Skolā notika noorganizēts metodiskais seminārs „Radoši un inovatīvi risinājumi darbā ar ritmu solfedžo nodarbībās”, 20.11.2019.</li> <li>• Skolā notika noorganizēts metodiskais seminārs- praktiskais darbs un meistarklases 4 dienu garumā „Raku krāsns apdedzināšanas iespējas un metodes” 16.08.-20.08, kurā piedalījās šādi lektori:</li> <li>• „Jaunākās tendences keramikā. Aktuālākais mākslas izglītībā” /lektore keramiķe Ilze Pauliņa/;</li> <li>• „Raku veidošanas paņēmieni Individuālu darbu veidošana raku dedzinājumam” /lektore keramiķe Iveta Jēkabsons/;</li> <li>• „Praktiskais darbs ar mālu” /lektore keramiķe Velga Melne/;</li> <li>• RAKU krāsns dedzināšana. Metodes un paņēmieni. Praktiskais darbs” /meistarklases vadītājs Keramiķis Nauris Galviņš/;</li> <li>• Darbnīcu pieredze: ”Grašu darbnīca Apšuciemā”, /mākslinieks Ivars Grasis/;</li> <li>• ”Keramikas darbnīca Rideļu dzirnavās”/Keramiķe Violeta Jātniece/.</li> </ul>
Aktualizēt pedagogu tālākizglītības nepieciešamību, plānojot darbības iestādē	<p><b>Profesionālās pilnveides programmas īstenotas skolā:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mūzikas nometne „Spēlē ar prieku 2019!” Engures MMS sadarbībā ar P.Jurjāna Rīgas Mūzikas skolu <u>16.06.2019.-22.06.2019.</u></li> <li>• “Latvijas Suzuki vasaras meistarklases Engures MMS” (Latvian Suzuki summer workshop) 05.08.2019.-10.08.2019. Dalībnieki: Suzuki vijolspēles, čella spēles un klavierspēles audzēkņi, vecāki un skolotāji.</li> </ul>



	<p>Meistarklašu vadītāji bija no <i>Lietuvas, Krievijas, Beļģijas, Lielbritānijas, Francijas, Argentīnas, Austrālijas, Īrijas, Vācijas, Islandes un Spānijas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rīgas Saksofona Kvarteta meistarklase Skolā, 27.02.2018. /6 stundas/</li> <li>• LU profesores, lektores Ērikas Lankas lekcija skolas audzēkņu vecākiem un pedagogiem „Kā bērnu motivēt mācībām”, 12.04.2018.</li> <li>• Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmu (A) valstiskās un tikumiskās audzināšanas jautājumos 21.08.2018., sadarbībā ar Profesionālās pilnveides un profesionālās tālākizglītības iestāde BVK;/ 6 stundas/</li> <li>• „Speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā”, 23.08.2019. sadarbībā ar "Latvijas Pašvaldību mācību centru" (LPMC); ;/ 8 stundas/       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Ledus pārvērtības mākslā”, 01.02.-02.02.2019. /12stundas/</li> <li>• „Personības izaugsmes veicinošie sadarbības aspekti izglītības iestādē”, 12.03.2019., lektore Inta Santa ;/ 6 stundas/</li> <li>• Skolā noorganizēts metodiskais seminārs „Radoši un inovatīvi risinājumi darbā ar ritmu solfedžo nodarbībās”, 20.11.2019. / 6 stundas/</li> <li>• Skolā notika noorganizēts metodiskais seminārs-praktiskais darbs un meistarklases 4 dienu garumā „Raku krāsns apdedzināšanas iespējas un metodes” 16.08.-20.08. / 36 stundas/</li> </ul> </li> </ul>
<p>Delegēt pedagogu “4xmāksla” projektu semināros, motivēt izstrādāt projektus un īstenot tos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Dalība projektā “4xmāksla”, kā sadarbības partneri.</u></li> <li>• Projekts tiek īstenots ELFLA Latvijas lauku attīstības programmas 2014.-2020.gadam apakšpasākuma „Starpteritoriālā un starpvalstu sadarbība” ietvaros. Projekta laikā tiks organizētas 11 aktivitātes, kuras norisināsies no 2018. gada jūlija līdz 2021. gada februārim, kad noslēgsies projekta laikā radīto mākslas darbu ceļojošā izstāde.</li> <li>• 2018./2019.mācību gadā Engures Mūzikas un mākslas skola īstenoja projektu „Ledus pārvērtības mākslā”;</li> </ul> <p><u>Kā dalībnieki piedalījāmies projektā</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saldus mākslas skolā „Radošo eksperimentu nedēļa” 8.04.2019.-12.04.2019.</li> <li>• Ludzas mākslas skolā „Meistarklasēs smilšu animācijā, gaismas galdi un kino”, „Oforta spiedes</li> </ul>



	<p>iespējas zīmolvedībā vai brendingā”, „Brenda/zīmola vizuālās idejas radīšana datorgrafikā” 11.06.2019.-14.06.2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kandavas Mākslas un mūzikas skolā „Amatu dienas Kandavā” 12.08.2019.-15.08.2019.</li> </ul>
<b>Pamatjoma: Vadības darbs</b>	
<b>Uzdevumi</b>	<b>Konkrēti rezultāti</b>
<p>Iesaistīt pedagogus, audzēkņus un audzēkņu vecākus skolas attīstības plāna veidošanā</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ir veikta audzēkņu, vecāku un skolas pedagogu anketēšana. Ir izmantota e-pastu sarakste, veidlapu formas aizpildīšana skolas pasākumos, kā arī EDURIO platforma.</li> </ul>
<p>Veikt regulāru analīzi un rezultātu novērtēšanu attīstības plāna īstenošanā</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ir noteiktas stiprās un vājās puses /pašvērtējums, SWID analīze/</li> <li>Ir izstrādāts kopsavilkums –atskaite par skolas Attīstības plāna izpildi par katru mācību gadu.</li> </ul>
<p>Izstrādāt attīstības plānu 2019./2020.- 2023./2024.m.g., nodrošināt attīstības plāna pieejamību un publicitāti visām ieinteresētajām personām.</p>	<p>izstrādāts Attīstības plāns 2019./2020.-2023./2024.m.g., Informācija ievietota skolas mājas lapā <a href="http://www.enguresmms.lv">www.enguresmms.lv</a></p>

### Kopsavilkums-secinājumi (2018.-2020.):

<p><b>1. Skolas darba pašvērtējums pamatjomā “Mācību saturs”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aktualizētas esošās mācību priekšmetu programmas, pilnveidots mācību saturs, aktualizēta vērtēšanas kritēriju piemērošanas pārbaudes darbos.</li> <li>Izstrādāti mācību tematiskie plāni, ņemot vērā audzēkņu individuālās vajadzības.</li> <li>Izstrādātas mācību priekšmetu programmas Interesu izglītībā.</li> </ul>
<p><b>2. Skolas darba pašvērtējums pamatjomā “Mācīšana un mācīšanās”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skolā regulāri analizē skolēnu mācību sasniegumus metodiskajās komisijās un pedagoģiskās padomes sēdēs.</li> <li>Veikta pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšana, pedagogi piedalās tālākizglītībasursos, semināros.</li> <li>Skolā ir iespējas izmantot IT tehnoloģijas.</li> <li>Augsti audzēkņu sasniegumi konkursos</li> <li>Skolā regulāri notiek koncerti, festivāli, noorganizēts Starptautiskais konkurss koklētāju kameransambļiem.</li> <li>Regulārs mākslas izstāžu apmeklējums, mācību ekskursijas audzēkņiem.</li> </ul>
<p><b>3. Skolas darba pašvērtējums pamatjomā “Audzēkņu sasniegumi”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atbalstīta audzēkņu dalība dažāda mēroga konkursos, skatēs, projektos. Daudzi audzēkņi ieguvuši godalgotas vietas.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimulēts darbs ar talantīgajiem skolas audzēkņiem, atbalstot dalību konkursos, festivālos u. c. projektos /naudas balvas/</li> <li>• Ar mācību sasniegumiem regulāri tiek iepazīstināti audzēkņu vecāki, sabiedrība /mājas lapa, avīzes/</li> <li>• Audzēkņi prot sadarboties, veikt kopējus uzdevumus, iesaistās projektu nedēļās, citos projektos;</li> <li>• Arvien vairāk tiek izmantotas IT iespējas mācību procesā;</li> <li>• Audzēkņi prot strādāt droši un patstāvīgi /māksla/, audzēkņi prot organizēt mājas darbu/mūzika/</li> <li>• Audzēkņi iesaistās sava darba vērtēšanā /skates, plenēri/</li> </ul>
<p><b>4. Skolas darba pašvērtējums pamatjomā “Atbalsts skolēniem”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skola piedāvā daudzveidīgu iespēju izglītoties;</li> <li>• Audzēkņi skolās jūtas droši, ir iespēja mācīties mūzikas klasēs, 1.stāva vestibilā;</li> <li>• Tiek atbalstīti audzēkņi, kuri vēlas turpināt izglītoties nākamajā izglītības pakāpē;</li> <li>• Pedagogi papildus strādā ar audzēkņiem, kuriem mācības sagādā grūtības;</li> <li>• Audzēkņi maksimāli tiek iesaistīti skolas pasākumos-koncertos</li> <li>• Pedagogi ļoti ņem vērā audzēkņa individuālās iespējas /vēlmes, transports, spējas/</li> <li>• Audzēkņiem ir iespējas interesanti piedalīties plenēros, mākslas projektos;</li> <li>• Individuālais mācību process tiek pakārtots audzēkņa spējām, izaugsmei</li> <li>• Vecāko klašu audzēkņiem tiek stāstīts par iespējām turpināt mācības vidusskolās, aicināti uz skolu skolas absolventi pieredzes apmaiņā.</li> </ul>
<p><b>5. Skolas darba pašvērtējums pamatjomā “Skolas vide”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolas darbinieki un absolventi lepojas ar savu skolu ;</li> <li>• Pasākumos piedalās skolas absolventi;</li> <li>• Gan skolas pedagogiem, gan audzēkņiem, gan vecākiem ir piederības apziņa un lepnums par skolu;</li> <li>• Skolas telpas ir estētiski noformētas;</li> <li>• Mērķtiecīgi plānots darbs pie skolas vides labiekārtošanas.</li> <li>• Audzēkņiem patīk arī pēc stundām uzturēties skolā</li> <li>• Pozitīvas sadarbības gaisotne un mikroklimate skolā</li> </ul>
<p><b>6. Skolas darba pašvērtējums pamatjomā “Resursi”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mērķtiecīgs darbs pie materiāli tehniskās bāzes pilnveidošanas;</li> <li>• Skolā notiek regulārs un daudzveidīgs metodiskais darbs;</li> <li>• Skolotāji mērķtiecīgi izvēlas tālākizglītības kursus;</li> <li>• Ar kursos gūtajām atziņām skolotāji vienmēr dalās pieredzē.</li> </ul>
<p><b>7. Skolas darba pašvērtējums pamatjomā “Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolotāji, veicot izvērtēšanu, uzklaua audzēkņus, vecākus un citas skolas darbā ieinteresētās personas /arī anketēšana/;</li> <li>• Vadība kopā ar skolotājiem pārrunā un analizē darbu;</li> <li>• Attīstības plāna izveidē iesaistās lielākā daļa pedagogu;</li> <li>• Skolai ir savs skolas logo, karogs, sava mājas lapa;</li> <li>• Tiek veikti dažādi pasākumi skolas kolektīva saliedēšanai.</li> </ul>



### 3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE

Iepriekšējais izvērtēšanas periods notika 2015.gadā, izvērtējot Skolas pašnovērtējumu Izglītības valsts kvalitātes dienestā, pamatojoties uz 2010.gada 14.septembra Ministru kabineta noteikumiem Nr.852 "Kārtība, kādā akreditē vispārējās un profesionālās izglītības programmas, izglītības iestādes un eksaminācijas centrus" 53.punktu. Tika izsniegtas akreditācijas lapas skolā īstenotajām profesionālās ievirzes izglītības programmām ar derīguma termiņu līdz 2021.gada 11.maijam bez akreditācijas komisijas ziņojuma un priekšlikumiem, tāpēc Skola ir vadījies pēc attīstības plānā izvirzītajām prioritātēm.

### 4. IESTĀDES SNIEGUMS UN TĀ NOVĒRTĒJUMS AR KVALITĀTES VĒRTĒJUMA LĪMEŅI ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS

#### 4.1. Joma – MĀCĪBU SATURS

##### 4.1.1.Kritērijs – Izglītības iestādes īstenotās izglītības programmas

Skola īsteno 8 licencētas profesionālās ievirzes izglītības programmas- 7 Mūzikā, 1 Mākslā.

Izglītības programmu kopa	Izglītības programma	Programmas kods	Licences Nr.	Izdošanas datums, derīgums	Īstenošanas ilgums	Akreditācijas termiņš
Taustiņinstrumentu spēle	Klavierspēle	20V 212 01 1	P-11411	31.05.2015.	2030 st. 8 gadi	11.05.2021.
Stīgu instrumentu spēle	Vijoles spēle	20V 212 02 1	P-11412	31.05.2015.	2152 st. 8 gadi	11.05.2021.
	Kokles spēle	20V 212 02 1	P-11413	31.05.2015.	1697 st. 6 gadi	11.05.2021.
Pūšaminstrumentu spēle	Flautas spēle	20V 212 03 1	P-11414	31.05.2015.	1697 st. 6gadi	11.05.2021.
	Klarnetes spēle	20V 212 03 1	P-11415	31.05.2015.	1697 st. 6 gadi	11.05.2021.
	Saksofona spēle	20V 212 03 1	P-11416	31.05.2015.	1697 st. 6 gadi	11.05.2021.
Sitaminstrumentu spēle	Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1	P-11417	31.05.2015.	1697 st. 6 gadi	11.05.2021.

Izglītības programmas obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar skolas iekšējo mācību plānu un atbilst licencētajām izglītības programmām. Mācību darbs skolā noris pēc mācību gada sākumā direktora apstiprinātiem grupu un individuālo nodarbību stundu sarakstiem visam mācību gadam. Grupu stundu saraksti ievietoti skolas mājaslapā ([www.enguresmms.lv](http://www.enguresmms.lv)) un izlikti uz informācijas stenda skolā un ir pieejami apskatei gan vecākiem, gan audzēkņiem. Katram audzēknim mācību gada sākumā tiek





izsniegts individuālais stundu saraksts. Stundu saraksti tiek aktualizēti atbilstoši reālajai situācijai. Individuālo mācību priekšmetu pedagogi var vienoties ar audzēkņi par stundas atstrādāšanu citā laikā.

Mācību priekšmetu programmas izstrādājuši mācību priekšmetu pedagogi, vadoties pēc Latvijas Nacionālā kultūras centra (LNKC) piedāvātajām mācību programmu vadlīnijām, kā arī daloties pieredzē ar kolēģiem Latvijas Mākslas un Mūzikas skolās. Pedagogu izstrādātās mācību priekšmetu programmas apstiprina skolas direktors. Programmas regulāri tiek aktualizētas metodisko komisiju sēdēs, pārskatītas pirms katra mācību gada sākuma vai mācību gada laikā, nepieciešamības gadījumā veicot izmaiņas vai papildinājumus.

Katra mācību gada sākumā pedagogi veic tematisko plānojumu (grupu nodarbībām), saskaņojot ar mācību priekšmetu programmu, pasākumu plānu un konkursu tēmām. Mācību priekšmetu tematiskajiem plāniem tiek ievēroti sistemātiskuma un secīguma principi, vajadzības gadījumā veicot izmaiņas. Uzdevumi tiek plānoti tā, lai būtu saprotami konkrētajam izglītojamo vecumam un atbilstu viņu interesēm un priekšstatiem no saprotamā uz jauno. Audzēkņiem instrumenta spēlē, tiek sastādīti individuālo nodarbību plāni katram mācību gadam.

Metodisko komisiju (MK) darbu organizē pedagogiskās padomes sēdē izvirzīti un ar direktora rīkojumu apstiprināti pedagogi. MK darbs tiek plānots, sanāksmes protokolētas. Metodiskās komisijas pārrunā mācību uzdevumu daudzveidību, starppriekšmetu saikni, jaunākās mācību metodes un formas. Pārrunā un analizē audzēkņu sekmes, kavējumus, kā arī analizē konkursos, ieskaitēs, eksāmenos un skatēs iegūtos rezultātus.

Pedagogi ar izpratni un atbildību īsteno mācību priekšmetu mērķus un uzdevumus, mācību obligāto saturu. Pilnveido audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formu un kārtību. Audzēkņu zināšanas tiek regulāri un sistemātiski kontrolētas- sekmju pārskati semestrī, sekmju protokoli mācību pasākumos. Pedagogi izmanto dažādas pārbaudes formas – ikdienas sasniegumu vērtējumi, testi, pārbaudes darbi mācību tēmu noslēdzot, skates, starpskates (mākslā), ieskaites, mācību koncerti, atklātie mācību koncerti (mūzikā), pārceļšanas un noslēguma eksāmeni, konkursi.

Skolas mācību un radošās darbības harmoniska sastāvdaļa ir audzināšanas darbs. Tas norit audzēkņiem ikdienā atrodoties skaistā un estētiski iekārtotā vidē. Ir izstrādāts plāns audzināšanas vadlīnijām 3 gadu periodam. Ikgadējā darba plānā iekļauti metodiskā, karjeras un audzināšanas darba pasākumi. Mācību process un audzināšanas pasākumi iet kopsolī ar reālo dzīvi un mūsdienu aktualitātēm.

#### Stiprās puses

1. Izglītības programmas ir licencētas, un mācību process tiek īstenots atbilstoši licencētām programmām.
2. Visi pedagogi pārzina savas profesionālās ievirzes licencētās izglītības programmas prasības un radoši plāno mācību satura apguvi.
3. Mācību procesā pedagogi ievēro audzēkņu vecumposmu īpatnības un iepriekšējās sagatavotības līmeni.
4. Skolā mērķtiecīgi un regulāri tiek īstenots audzināšanas darbs.

#### Tālākās attīstības vajadzības

1. Plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, veicināt dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību.
2. Turpināt pilnveidot mācību priekšmetu programmu saturu, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu mākslas un mūzikas izglītības piedāvājumu Skolā.



3. Stiprināt saikni starp dažādām izglītības programmām.
4. Turpināt pilnveidot *Vizuāli plastiskā māksla* programmā izvēles priekšmetu *Datorgrafika*
5. Turpināt darbu pie interešu izglītības programmu piedāvājumu paplašināšanas.

**Vērtējums – ļoti labi**

## **4.2. Joma – MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS**

### **4.2.1. Kritērijs – Mācīšanas kvalitāte**

Mācību stundas profesionālās ievirzes mūzikas programmās vada 11 pedagogi, 6 no tiem ar maģistra grādu. Mākslas programmā strādā 5 pedagogi, viens ar maģistra grādu. Mācību priekšmetu stundas notiek pēc apstiprinātā mācību plāna. Pateicoties Engures novada domes finansiālajam atbalstam, skolā tiek īstenotas tikai 20V programmas. Tālākizglītības kursos iegūtās zināšanas ļauj pedagogiem strādāt ar jaunām mācību metodēm un pilnveidot metodiskos materiālus. Pedagogi regulāri pilnveido savu profesionālo un pedagoģisko pieredzi, iepazīstot jaunākās mācību metodes un pedagoģijas atziņas, piem. K.Orfa skolu un S.Suzuki mācību metodes un filozofiju u.c. Skolas telpās tiek regulāri iekārtotas dažādas mācību darbu un radošo konkursu darbu izstādes.

Regulāri tiek veikta pedagogu darba kvalitātes izvērtēšana, vērojot stundu vadīšanu, audzēkņu uzstāšanos ieskaitēs, mācību koncertos, pārcelšanas eksāmenos, skolas beigšanas eksāmenos, mākslas darbu skatēs. Skolā pedagogi piedalās arī savas darba kvalitātes novērtēšanā, saskaņā ar MK noteikumiem Nr.501 „Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtība” un Engures Mūzikas un mākslas skolas 27.11.2017. *iekšējiem noteikumiem Nr.3/2017* ”Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtība”. Pedagogu darba kvalitātes vērtēšanā ievērotas normatīvo aktu prasības. Laikā no 2017.-2020.gadam skolā tika izvērtēti 10 pedagogu darbs, kuri ieguvuši 3. kvalitātes pakāpi. Reizi gadā pedagogi veic sava darba pašvērtējumu.

Skolā ir iekārtoti grupu un individuālo nodarbību žurnāli, kurā pedagogs daļēji atspoguļo savu ikdienas darbu, veicot regulāri ierakstus par stundas tēmu, izliekot stundas vērtējumu, atbilstoši prasībām veicot pārējos ierakstus. Direktore (mūzikā) un direktora vietniece (mākslā) divas reizes semestrī veic visu žurnālu kontroli, izdarot ierakstus žurnāla pēdējā lapā. Visi skolā uzņemtie audzēkņi atbilstoši prasībām ir reģistrēti Audzēkņu reģistrācijas un uzskaites grāmatā, katram audzēknim ir Personas lieta, kurā atrodama visa informācija par konkrēto audzēkni. Mākslas nodaļas audzēkņu personas lietā tiek fiksēta audzēkņu izaugsmes dinamika, bet mūzikas nodaļas audzēkņu personu lietās tiek ievietoti individuālie plāni mūzikas instrumenta spēlē, kurā mācību semestra noslēgumā tiek izvērtēta audzēkņa muzikālā izaugsme. Sekmju kopsavilkumu žurnālā tiek atspoguļotas audzēkņu semestra kopsavilkuma atzīmes katrā mācību priekšmetā. Ar 2020./2021. mācību gadu plānots pāriet uz vienoto e-sistēmas elektronisko žurnālu E-klase.

Mūzikas programmās skola nodrošina audzēkņus ar atbilstošiem mācību materiāliem: gan kopētiem, gan pašu veidotiem un sastādītiem mācību materiāliem, ar daudzveidīgiem nošu materiāliem instrumentu spēles apgūvē visa mācību procesa laikā, gan no skolas bibliotēkas fonda esošiem nošu krājumiem, gan no pedagogu



personīgām bibliotēkām, gan plaši izmantojot interneta sniegtās iespējas. Klasēs audzēkņi ir nodrošināti ar nepieciešamo aprīkojumu- mūzikas instrumenti (klavieres, kokles, vijoles, sitaminstrumenti un pūšaminstrumenti), nošu pultis, speciāli krēsli pie klavierēm, koklēm, klavieru soliņi, audio un video iekārtas, pieeja internetam, fonotēka. Pūšaminstrumentu, sitaminstrumentu un vijoles klases audzēkņiem ir iespēja saņemt lietošanā skolai piederošos instrumentus. Pedagogi radoši strādā pie mācību materiālu sagatavošanas ikdienas pārbaudes darbiem, noslēguma eksāmenu darbiem, katru semestri sastāda individuālo plānu katram audzēknim instrumenta spēles apguvei, saskaņā ar mācību programmu, izvērtējot konkrētā audzēkņa dotības, darba spējas, veido skaņdarbu aranžējumus dažāda sastāva instrumentālajiem ansambļiem, attīstot un pilnveidojot audzēkņu kolektīvās muzicēšanas prasmes, kurām tiek atvēlēta arvien nozīmīgāka vieta. Vairākas reizes gadā audzēkņi uzstājas un rāda savas prasmes skolas mācību koncertos, pedagogu organizētajos klases koncertos. Skolā apgūtās muzicēšanas prasmes audzēkņi apliecina, uzstājoties koncertos savās vispārizglītojošajās skolās. Katru gadu audzēkņiem ir iespēja noskatīties kādu izrādi Nacionālajā Operas un baleta teātrī, braukt mācību ekskursijās. Radošs un intensīvs darbs mācību stundās tiek papildināts ar pārdomātiem, metodiski pareizi izvēlētiem mājas uzdevumiem gan individuālajās, gan grupu stundās. Mājas darbi tiek diferencēti, vadoties pēc katra audzēkņa vai grupas spējām un līmeņa.

Mākslā izglītības procesā izmanto mācību metodes, atbilstoši mācību uzdevumiem. Galvenās mācību metodes ietver sevī dabas vērojumus, skicēšanu, materiālu atlasīšanu, radošo darbu *kopēšanu*, izstāžu apmeklējumu un analīzi, dialogu un citas. Teorētiskās un praktiskās zināšanas, kas iegūtas mācību gada laikā, tiek nostiprinātas vasaras praksēs -plenēros. Katru gadu tās tiek organizētas kādā no novadu centriem (Sabile, Dobeles, Kandava, Saldus, Jaunpils, Engure).

Mācību ekskursijās redzētais iedrošina izglītojamos radošiem eksperimentiem, sekmē emocionālo un intelektuālo attīstību un motivē izglītības turpināšanai profesionālās vidējas izglītības pakāpē. Izglītojamie labprāt iesaistās dažādos projektos: Projekta ietvaros tika apgleznotas Engures novada pieturas (2018-2019.), saglabājot zināšanas par latviskajām tradīcijām, Mārtiņos tika organizēta Salmu darbnīca (2018.) apgleznota sienas fasāde ziedu veikalam „Flora” Engures centrā (2017.). Engures novada organizētajās mākslas un sporta dienās tika apgleznoti laukakmeņi "Arī akmens zied", kas joprojām rotā Engures centru. Strādājot pie kopējā radošā darba, izglītojamie parāda un pierāda, ko apguvuši mācoties mākslas skolā, vecāki labāk izprot mācību procesu un spēj novērtēt bērna talantus un iegūtās zināšanas mākslas un mūzikas skolā.

Skola katru gadu piedalās Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu audzēkņu Valsts konkursos.

Audzēkņu dalība Valsts konkursos Mūzikā:

Mācību gads	Valsts konkursa nosaukums	II kārtā	III kārtā
2015/2016	<b>Stīgu instrumentu spēle</b> – Kokles spēle	Piedalās 2 audzēkņi <b>I vieta</b> /1 audzēknis/	Piedalās 1 audzēknis <b>I vieta</b> /1 audzēknis/



2016/2017	<b>Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle</b>	Piedalās 3 audzēkņi <b>Atzinība /1 audzēknis/</b>	
2017/2018	<b>Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle</b>	Piedalās 1 audzēknis	
2018/2019	<b>Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle</b>	Piedalās 2 audzēkņi <b>III vieta /1 audzēknis/</b>	
	Klarnetes spēle	<u>Piedalās 1 audzēknis</u> <b>II vieta /1 audzēknis/</b>	<u>Piedalās 1 audzēknis</u>
	Saksofona spēle	<u>Piedalās 5 audzēkņi</u> <b>II vieta /2 audzēkņi/</b> <b>III vieta /3 audzēkņi/</b>	<u>Piedalās 3 audzēkņi</u> <b>I vieta /1 audzēknis/</b> <b>III vieta /2audzēkņi/</b>
	<b>Sitaminstrumentu spēle</b>	<u>Piedalās 4 audzēkņi</u> <b>III vieta /3 audzēkņi/</b>	

Audzēkņu dalība Valsts konkursos Mākslā:

Mācību gads	II, III kārtā
2015/2016	Piedalās 4 audzēkņi
2016/2017	Piedalās 6 audzēkņi
2017/2018	Piedalās 6 audzēkņi
2018/2019	Piedalās 3 audzēkņi
2019/2020	Piedalās 3 audzēkņi /attālināti/

Labāku rezultātu sasniegšana notiek nepārtraukta sadarbība ar audzēkņa ģimeni. Pastāvīgi kontakti ar vecākiem tiek uzturēti rakstiskā, elektroniskā veidā, telefoniski un tiekoties personiski.

Tā kā 2019./2020.mācību gada noslēgums bija liels izaicinājums ne tikai skolotājiem, bet arī audzēkņiem, turpmākajā darbā jāstrādā pie attālinātā mācību procesa iespējām un pilnveides.

#### Stiprās puses:

- Skolā esošie resursi un klašu iekārtojums nodrošina mācību priekšmetu prasību izpildi.
- Katrs pedagogs apzinās un spēj argumentēt sava mācību priekšmeta satura atbilstību licencētai izglītības programmai.
- Skolā ir liels individuālā darba īpatsvars, kas ļauj uzlabot katra audzēkņa prasmes un zināšanas.
- Labi rezultāti LNKC Valsts konkursos Mūzikā
- Veicināta radošā darbība. Skola rīko starpskolu festivālus un piedalās dažādos reģionālos konkursos, koncertos, festivālos, tādējādi veicinot audzēkņu aktīvu iesaisti un iepazīstināšanu ar Latvijas kultūras dzīvi.



- Mācīšanās un mācīšanas procesā lielākā daļa skolotāju efektīvi izmanto daudzveidīgas mācīšanas metodes un pieejamās IT, it īpaši attālinātā mācību procesa laikā.
- Skola piedāvā interešu izglītības programmas gan pirmsskolas, gan skolas vecuma bērniem un jauniešiem.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Palielināt IT izmantošanas iespējas mācību programmu apguves procesā, veicināt dažādu mācību metožu, paņēmienu un jaunāko tehnoloģiju (interaktīvās tāfeles, datoru, datorprogrammas Sibeliuss, videokameras, dažādu digitālo platformu un aplikāciju iespējas, dizaina, foto apstrādes programmas) izmantošanu mācību darbā, tā padarot mācību procesu interesantāku un kvalitatīvāku.
- Vairāk izmantot dažādu digitālo mācību platformu, interaktīvu, mūsdienīgu paņēmienu pielietošanu un inovatīvu pieeju audzēkņu apmācībā.
- Veicināt skolotāju tālākizglītību, lai apgūtu tiktu apgūtas un pielietotas jaunas mācību metodes, paņēmieni un tehnoloģijas.
- Uzlabot rezultātus LNKC Valsts konkursos Mākslā

**Vērtējums: labi**

#### **4.2.2. Kritērijs - Mācīšanās kvalitāte**

Katra mācību gada sākumā katrs pedagogs iepazīstina savas klases audzēkņus ar to, kas jauns jāapgūst konkrētās klases audzēknim mācību gada laikā, kādās ieskaitēs un mācību koncertos tiks vērtētas apgūtās prasmes, kāda programma jāapgūst uz katru ieskaiti, kāds ir minimālais skaņdarbu skaits, kas jāiemācās spēlēt vienā semestrī. Ir izstrādātas konkrētas prasības tehniskajām ieskaitēm, mācību koncertiem, pārceļšanas eksāmeņiem, skolas beigšanas eksāmeņiem pa klasēm un pa instrumentiem. Lai topošais mūziķis sekmīgi apgūtu paredzēto programmu, ir divi svarīgākie faktori - regulārs stundu apmeklējums un regulārs mājas darbs, mērķtiecīgi apgūstot nošu tekstu, nostiprinot stundā mācīto, vienmēr atceroties par pareizu sēdēšanu pie instrumenta vai veidojot pareizu stāju. Daudziem audzēkņiem izpaliek tieši regulārais māja darbs. Ar katru gadu vairāk parādās grūtības koncentrēties darbam, grūtības atcerēties nošu tekstu no galvas, tāpēc pedagogi katru stundu audzēkņiem atgādina par nepieciešamību vingrināties katru dienu noteiktu laiku jau no 1. klases. Stundā pedagogi māca racionālākos mācīšanās paņēmienus, lai īsākā laikā sasniegtu iespējami labāku rezultātu, māca plānot savu laiku, mudina audzēkņus lietderīgi izmantot laiku - starplaikos starp nodarbībām izmantot brīvās klases, ja tādas ir pieejamas, lai pavingrinātos vai sagatavotos nākošajai stundai. Skolas iekšējās kārtības noteikumos ir izstrādāta kārtība, kas nosaka, kā audzēknim vai viņa vecākiem jāpaziņo par neierašanos uz stundām – telefoniski vai personīgi, ar 2020./2021. mācību gadu e-klasē. Pedagogi un administrācija seko līdz stundu apmeklējumiem, uzskaita kavējumus, noskaidro kavējumu iemeslus. Pašreiz notiek pāreja uz e-klases ieviešanu, līdz ar to dienasgrāmatas vairs nebūs nepieciešamas. Pedagogu komunikācija ar vecākiem par sekmēm un stundu apmeklējumiem notiek arī skatēs, vecāku sapulcēs un individuālās sarunās. Semestra vidū, pirms audzēkņu rudens un pavasara brīvdienām, audzēkņu vecāki tiek informēti par bērna sekmēm,



kas novērtēts ar starpskates atzīmi (mākslā). Vecāki tiek informēti par nepieciešamību apmeklēt konsultācijas, ja tādas ir nepieciešamas audzēkņa sekmju uzlabošanai kavēto mācību stundu dēļ. Semestra noslēgumā tiek izsniegtas liecības ar informāciju par sekmēm un kavējumiem, kuras paraksta pedagogs un vecāki. Katrs pedagogs iespēju robežās cenšas veidot audzēknim labvēlīgu individuālo stundu sarakstu, respektējot audzēkņa dzīvesvietas attālumu no skolas, skolas autobusa grafiku, sporta nodarbības u.c.

Skolas vadība atbalsta un veicina audzēkņu dalību radošajos pasākumos un projektos. Mācību gada beigās audzēkņi par apzinīgu un kvalitatīvu mācību darbu un radošām aktivitātēm saņem pateicības, Atzinības, kā arī tiek sveikti konkursu uzvarētāji ar naudas balvām.

Starp audzēkņiem un pedagogiem valda draudzīgas attiecības, jo skola nav obligātā izglītības iestāde un mācās tie bērni, kuriem interesē māksla vai mūzika un, kuri vēlas sevi pilnveidot, attīstīt un saskata iespējas savu nākotnes profesiju saistīt ar kādu no mākslas virzieniem. Bērni labprāt iesaistās radošajos projektos, kopīgi veido mākslas instalācijas, palīdz noformēt skolu svētkiem, izliek darbus skolas izstādēs, piedalās koncertos, konkursos un bērnu mākslas darbu izstādēs gan Engurē, gan citviet Latvijā.

Pedagogs sadarbojas ar audzēkņa ģimeni, aicinot vecākus piedalīties stundās, informējot par nepieciešamo atbalstu, risinot problēmas, ja tādas radušās.

2019./2020. m.g. attālinātā mācību procesa laikā tika izmantoti sekojoši saziņas veidi:

Administrācija – pedagogi: whatsapp grupa visam kolektīvam, whatsapp Vadības un darba grupa, individuālas telefona sarunas, oficiālā informācija e-pastā, nosūtāmie dokumenti e-pastā.

Pedagogi – audzēkņi:

Instrumenta spēlē - Whatsapp video zvans, whatsapp ziņas, Skype, savstarpēju audio ierakstu nosūtīšana whatsapp, ieraksti par stundas uzdevumiem un veicamajiem darbiem.

Grupu stundās – veicamie uzdevumi tiek nosūtīti e-pastā, kā arī pievienoti faili stundas tēmai, whatsapp grupas solfedžo un mūzikas literatūrā pa klasēm, individuālie jautājumi telefoniski, whatsapp video tiešsaistes konsultācijas vienojoties ar skolotāju, tiešsaistes nodarbības Skype.

Pedagogi – vecāki:

Īsziņas, telefona sarunas nepieciešamības gadījumā, whatsapp.

#### **Stiprās puses:**

- Skolā ir labs tehniskais nodrošinājums mācībām /klātienē un attālināti/
- Darbs ar audzēkņiem ir diferencēts un individuāls, ņemot vērā katra audzēkņa vajadzības, spējas un attīstības dinamiku.
- Audzēkņi tiek iesaistīti radošajos projektos, piedalās koncertos un izstādēs Engures novadā un citviet.
- Labs absolventu tālākizglītības rādītājs.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Attīstīt iemaņas attālinātā darba organizēšanā gan audzēkņiem, gan pedagogiem



- Panākt audzēkņu lielāku mērķtiecību un ieinteresētību mācību procesā.
- Turpināt motivēt izglītojamos apzinīgam mācību darbam un pilnveidot prasmi patstāvīgi un regulāri mācīties. Attīstīt pašvadītas mācīšanās iemaņas.
- Padarīt efektīvāku sadarbību ar vecākiem, lai uzlabotu mājas darbu kvalitāti.

**Vērtējums: labi**

#### 4.2.3. Kritērijs - Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Skolai ir izstrādāti lešējie noteikumi Nr. 7/2020. „Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšana, pārcešana nākamajā klasē un atskaitēšana”, kuru pielikumā ir vērtēšanas kritēriji atsevišķi Mūzikā un mākslā. Vērtēšanas noteikumi un kritēriji aktualizēti uz 2020. gada 1.septembri.

Vērtēšana notiek 10 ballu sistēmā. Vērtēšanas metodes atbilst audzēkņu vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmetu specifikai un izvirzītajam mērķim. Skolā ir izstrādāti kritēriji, pēc kuriem vērtē audzēkņu sniegumu skatēs, ieskaitēs, dalību izstādēs, konkursos, mācību koncertos, eksāmenos instrumenta spēlē un mūzikas teorijas pārbaudes darbos. Ar vērtēšanas kārtību un vērtēšanas kritērijiem tiek iepazīstināti audzēkņi mācību gada sākumā, vai pirms katra pārbaudes darba. Vērtēšanas kritēriji izlikti kabinetos pie ziņojuma dēļa. Ar vērtēšanas kārtību un pielikumiem par vērtēšanas kritēriju piemērošanu, kas ievietoti skolas mājas lapā ([www.enguresmms.lv](http://www.enguresmms.lv)) var iepazīties audzēkņi, audzēkņu vecāki/aizbildņi. Pedagogi regulāri mudina audzēkņus apgūt pašnovērtēšanas paņēmienus un to, kā tie var palīdzēt mācību procesā. Vērtēšanā kā galveno izvirzām- pedagoga un audzēkņa kopīgās darbības rezultātā sasniegt pozitīvu iznākumu, pozitīvu dinamiku nākotnē.

Mācību gada noslēgumā gada atzīmes tiek ierakstītas audzēkņa personas lietā. Katras ieskaite vai eksāmena atzīmes kopā ar audzēkņa uzstāšanās programmu tiek ierakstītas protokola veidlapās. Ir audzēkņu uzņemšanas protokoli, pārcešanas eksāmenu vērtējumu protokoli, noslēguma eksāmenu protokoli, audzēkņu zināšanu vērtēšanas protokoli (mācību koncerti, ieskaite, skates), kuri glabājas lietas nomenklatūras mapēs. Katra mācību gada beigās tiek apkopoti un saglabāti noslēguma darbi mūzikas teorijā, kuri tiek glabāti 3 gadi. Pēc katras ieskaite vai eksāmena tiek analizēts katra audzēkņa sniegums- izaugsme, pozitīvie sasniegumi metodiskajās sēdēs. Visās ieskaitēs vienmēr piedalās attiecīgā priekšmeta pedagogi, eksāmenos un mācību koncertos arī direktore. Skolas audzēkņu sekmes visos priekšmetos katra semestra un mācību gada beigās tiek apkopotas Sekmju kopsavilkuma žurnālā. Izglītojamo sekmes tiek analizētas pedagoģiskās padomes sēdēs.

Decembrī un maijā var apskatīt mākslas programmas audzēkņu mācību darbus izliktus skolas zālē-skatē. Tā ir laba iespēja analītiski un emocionāli vērtēt savu un citu vizuāli radīto. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmeta specifikai. Izglītības procesā lielu uzmanību pedagogi pievērš izglītojamo pašvērtējumam. Pašvērtējums parāda, kā izprasts konkrētais uzdevums, vai objektīvi spēj saskatīt savas kļūdas

Stiprās puses:

- Skolā labā līmenī tiek organizēts mācīšanas un mācīšanās darbs.
- Skolā esošie resursi un klašu iekārtojums nodrošina mācību priekšmetu standartu izpildi, kā arī tehnoloģiju izmantošanu mācību procesā.



- Lielākā daļa pedagogu prasmīgi veido dialogu un sadarbību ar audzēkņiem, motivējot viņus apgūt pēc iespējas kvalitatīvākas zināšanas un analizēt savus sasniegumus, kā arī palīdz risināt mācību darbā radušās problēmas.
- Pedagogi izstrādā daudzveidīgus mācību metodiskos materiālus.
- Ir izstrādāta izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība, kuras lietderība tiek analizēta un atbilstoši mācību procesa vajadzībām pilnveidota.
- Pedagogi apzinīgi rūpējas par savu tālākizglītību un kvalifikācijas uzturēšanu labā līmenī.
- Pedagogi mudina un sagatavo audzēkņus izvēlēties mācības turpināt kādā no mākslas vai mūzikas vidusskolām.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Mācību sasniegumu atspoguļošanai ieviest e-klasi (ar 2020./2021. m.g.), kas dos iespēju efektīvāk apkopot un izanalizēt katra audzēkņa mācību sasniegumu dinamiku.
- Mācības sasniegumu dinamikas izpētes rezultātā ieviest nepieciešamos uzlabojumus, analizēt to efektivitāti, nodrošināt pasākumus katra audzēkņa mācīšanās motivācijas paaugstināšanai
- Motivēt audzēkņus aktīvāk iesaistīties savu darbu pašnovērtēšanā un analizē.

**Vērtējums: labi**

### **4.3. Kritērijs – AUDZĒKŅU SASNIEGUMI**

#### **4.3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā**

Audzēkņu individuālie sasniegumi parādās mācību stundu un ikdienas darba rezultātos, skates, ieskaīšu, mācību koncertu, pārceļšanas eksāmenu un noslēguma eksāmenu vērtējumos. Mācību darbs tiek vērsts uz to, lai katrs audzēkņis labi apgūtu mākslas vai mūzikas mācību priekšmetu programmu prasības un iegūtu Skolas beigšanas apliecību par profesionālās ievirzes izglītību, kā arī varētu sekmīgi iestāties vidējās profesionālajās mācību iestādēs. Audzēkņu mācību sasniegumu uzskaitē un analizē tiek veikta regulāri katru mācību gadu. Katra mācību gada beigās direktore un direktores vietniece Māksla izglītības jomā apkopo audzēkņu mācību sasniegumus pēc apguves līmeņiem –augsts, optimāls, viduvēji, zems (ar 01.09.2020. augsts, optimāls, pietiekams, nepietiekams).

Mācību forma nav tikai stunda, bet arī radošās aktivitātes, tādēļ audzēkņiem tiek dota iespēja piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos – konkursos, festivālos, izstādēs, projektos, jo to paredz profesionālās ievirzes skolas specifika. Uzstājoties koncertos un piedaloties izstādēs, audzēkņiem ir iespēja savu sniegumu prezentēt Skolai, vecākiem un sabiedrībai. Pedagogi un Skola atbalsta un veicina uzstāšanās praksi. Audzēkņi tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītajos pasākumos - konkursos, radošajās darbnīcās ārpus skolas, festivālos, koncertos un cita veida muzikālos vai mākslas pasākumos. Pedagogi cenšas pamanīt un pozitīvi novērtēt katra audzēkņa izaugsmi un sasniegumus. Mākslas audzēkņu veiksmīgākie darbi tiek fotografēti un iekļauti metodiskajā fondā, eksponēti izstādēs vai izmantoti skolas





estētiskās vides papildināšanai, izliekot mācību un pedagogu atpūtas telpās pie sienām.

Uz skolas ziņojumu stenda vienmēr tiek izvietota informācija par audzēkņu panākumiem konkursos, kā arī mācību semestra noslēgumā pie stenda tiek izlikts direktora rīkojums par saņemto Atzinību par apzinīgu mācību darbu un teicamām sekmēm mācībās.

#### **Stiprās puses:**

- Profesionāli un kvalitatīvi audzēkņu koncerti un tematiski daudzveidīgas izstādes.
- Tiek īstenota audzēkņu motivācijas sistēma, kuras mērķis ir audzēkņu motivācijas paaugstināšana un atbalsts rosinot audzēkņus dalībai konkursos.
- Skola ir piedalījies visos Latvijas Nacionālā kultūras centra organizētajos Valsts konkursos skolas īstenotajās programmās
- Lai veicinātu konkurētspēju un paaugstinātu mākslinieciskās un tehniskās sagatavotības līmeni audzēkņi piedalās starptautiskos konkursos un projektos.
- Skolā notiek mērķtiecīga audzēkņu gatavošana ieskaitēm, skatēm un eksāmeniem
- Sasniegts labs un stabils audzēkņu zināšanu, prasmju, iemaņu un sasniegumu līmenis.
- Regulāra un aktīva līdzdalība jauno mūziķu reģionālajos un starptautiskos konkursos, festivālos Latvijā un ārvalstīs, kas veicina audzēkņu prasmju un pašvērtējuma izaugsmi.
- Absolventi turpina izglītību ar mūziku un mākslu saistītās nozarēs.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Piedāvāt plaša klāsta pasākumus, kuros audzēkņiem tiek dota iespēja parādīt savas muzikālās un mākslinieciskās prasmes.
- Veicināt radošās darbības pieredzi, maksimāli palielinot to audzēkņu skaitu, kuri piedalās konkursos, festivālos, koncertos.

***Vērtējums: labi***

#### **4.3.2. Audzēkņu sasniegumi pārbaudes darbos**

Profesionālās ievirzes izglītībā netiek organizēti valsts pārbaudes darbi. Skolas audzēkņi regulāri piedalās Latvijas Nacionālā Kultūras centra organizētajos Valsts konkursos noteiktos mācību priekšmetos. Dalība šādos konkursos audzēkņiem sniedz pieredzi un skolas pedagogiem ļauj iepazīties ar citu skolu darbu. Bez tam skolas audzēkņi aktīvi piedalās dažādos citos skolu piedāvātajos bērnu mākslas konkursos, gan Latvijā, gan ārvalstīs. Uztāšanās festivālos sekmē audzēkņu muzikālās darbības pieredzes apguvi instrumenta spēlē. Ļoti svarīgi festivālos piedalīties tieši jaunāko klašu audzēkņiem. Lepojamies, ka 2015./2016. mācību gadā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle audzēkņu Valsts konkursa III kārtā mūsu



skolas audzēkne ieguva 1.vietu, bet 2018./2019. mācību gadā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle – Saksofona spēle audzēkņu Valsts konkursa III kārtā 1 audzēknis ieguva 1.vietu, divi audzēkņi -3. vietu.

Katru gadu mākslas un mūzikas programmu audzēkņi piedalās reģionālajos, valsts un starptautiskos konkursos, festivālos, pasākumos, uzrādot ļoti labus sasniegumus.

Visa informācija par dalību un sasniegumiem konkursos:

<http://enguresmms.lv/muzikas-skola/konkursi/>

<http://enguresmms.lv/makslas-skola/konkursi/>

### Audzēkņu sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskos konkursos

#### 2019./2020.mācību gadā:

NR.P.K.	VIETA	KONKURSA NOSAUKUMS	DALĪBNIEKU SKAITS	REZULTĀTI
<b>MŪZIKAS PROGRAMMĀ</b>				
<b>STARPTAUTISKAIS</b>				
1.	Mārupe/ Latvija	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Wind Stars 2020"	1 1	I vieta II vieta
<b>SASNIEGUMI VALSTĪ</b>				
2.	Ādaži	Jaunrades konkurss <i>Skaņuraksti Ādažos.</i>	1 2	III vieta Pateicība
3.	Aloja	Jaunrades dziesmu konkurss "Kas mēs bijām, būsīm, esam".	1	II vieta
4.		Attālinātais Etīžu konkurss Flautas spēles programmā	1	Laureāta Diploms
<b>SASNIEGUMI REĢIONĀ</b>				
5.	Engure	Solfedžo konkurss „Ritma rotaļas”	5	II vieta
<b>MĀKSLAS PROGRAMMĀ</b>				
<b>STARPTAUTISKAIS</b>				
1.	Toruņa/ Polija	20.Starptautiskais bērnu un jauniešu mākslas darbu konkurss "Always green, always blue 2019"	1 1	DIPLOMS ATZINĪBA
2.	Lidice/ Čehija	48.Starptautiskais bērnu mākslas konkurss Lidice 2020. "Ainava", 3.kārta Čehijā	1	ATZINĪBA
<b>SASNIEGUMI VALSTĪ/Reģionā</b>				
3.	Rīga	48.Starptautiskais bērnu mākslas konkurss Lidice 2020. "Ainava" Latvijas kārta	1	ATZINĪBA
4.	Priekule	Vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Priekules Ikars"	1	II vieta
5.	Bauska	Latvijas Mākslas skolu audzēkņu	1	II vieta



6.		vizuālās mākslas konkurss "Pils. Sēta. Pilsēta". IV Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, tēvu zeme!"	4	ATZINĪBA
6.	Tukums	Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbu 1.kārtas konkurss "RADI ROTĀJOT"	10	ATZINĪBA
7.	Rīga	Mākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss 2.kārta	3	Pateicības
8.	Tukums	48.Starptautiskais bērnu mākslas konkurss Lidice 2020. "Ainava" novadu kārta	15	ATZINĪBA

### 2018./2019.mācību gadā:

NR.P.K.	VIETA	KONKURSA NOSAUKUMS	DALĪBNIEKU SKAITS	REZULTĀTI
<b>MŪZIKAS PROGRAMMĀ</b>				
<b>STARPTAUTISKAIS</b>				
1.	Klaipēda/Lietuva	Kazimira Biļūna 6. Starptautiskais tautas instrumentu solistu, ansambļu un orķestru festivāls – konkurss Klaipēda/Lietuva	3	III vieta
2.	Šauļi/Lietuva	P. Stepuļa VI Starptautiskais tautas mūzikas instrumentu kameransambļu konkurss Šauļi/Lietuva	3	III vieta
<b>SASNIEGUMI VALSTĪ</b>				
3.	Rīga	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa III kārtā	5 1 2	I vieta III vieta
4.	Aloja	Jaunrades dziesmu konkurss "Kas mēs bijām, būsim, esam".	1	II vieta
5.	Vangaži	IV Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkurss vijoles spēles specialitātē, Inčukalna MMS, Vangažos, 2019	2	II vieta III vieta
7.	Iecava	VII Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkurss Kokles spēles audzēkņiem	2	III vieta ATZINĪBA
8.	Ozolnieki	IX Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu pūšaminstrumentu spēles konkurss	3 2	II vieta
9.	Carnikava	II Jauno mūziķu un mākslinieku konkurss "Mākslu Duets"	2	ATZINĪBA
<b>SASNIEGUMI REĢIONĀ</b>				



10	Talsi	Solfedžo konkurss „Gudrs, vēl gudrāks”	5	I vieta
11.	Ventspils	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā	12 3 7	II vieta III vieta
12.	Saldus	XIV Kurzemes un Žemaitijas reģiona mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļas audzēkņu konkurss	7 1 5 1	II vieta III vieta ATZINĪBA
13.	Saldus	XIV Kurzemes reģiona mūzikas skolu stīgu instrumentu nodaļu audzēkņu konkursa Sol-Re-La-Mi	1	ATZINĪBA
<b>CITI SASNIEGUMI/DALĪBA</b>				
14.	II Latvijas mūzikas skolu stīgu instrumentu nodaļas audzēkņu ansambļu konkursā “RĪGAS STĪGAS 2019”, P.Jurjāma MS			
15.	Kokļu mūzikas festivālā “APSTĪGOJU ZELTA KOKLI, NODZIEDĀJU SKAŅU DZIESMU”, Jelgava			
16.	Jauno pianistu festivāls „Debija 2019”, Juglas MS			
17.	Kurzemes stīgu orķestra festivāls „Stīgu virpulī”, Ventspils			
<b>MĀKSLAS PROGRAMMĀ</b>				
1.	Rīga	XII Starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde “Trejdegnsis 2019” („Triple Sun-2019”)	3 1	DIPLOMS ATZINĪBA
2.	Jūrmala	XVIII Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss “Es dzīvoju pie jūras”	1 1	III vieta ATZINĪBA
3.	Jelgava	II Starptautiskais Vizuālās mākslas konkurss “Mākslinieka Ģederta Eliasa mīklu minot”	1 2 3	II vieta ATZINĪBA Simpātiju balvas
4.	Bauska	Latvijas Mākslas skolu audzēkņu vizuālās mākslas konkurss “Pils. Sēta. Pilsēta”.	1 2	I vieta ATZINĪBA
5.	Carnikava	II Jauno mūziķu un mākslinieku konkursā “Mākslu duets”	1 1	I vieta ATZINĪBA
6.	Rīga	47. Starptautiskā bērnu māksla konkursa “Lidice 2019”, II kārtā, Latvijā.	3	ATZINĪBA
7.	Rīga	Mākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss 2.kārtā	5	Pateicības
8.	Priekule	Vizuāli plastiskās mākslas konkurss “Priekules Ikars”	1	I vieta



9.	Tukums	47.Starptautiskā bērnu māksla konkursa "Lidice 2019", I kārtā	9	ATZINĪBA
10.	Engure	Vizuālās mākslas konkurss "Engures pēda"	1 1 2 6	I vieta II vieta III vieta ATZINĪBA
11.	Tukums	Tukuma, Engures un Jaunpils novadu izglītības iestāžu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pulciņu darbu izstāde-konkurss "To redzēju, to zināju, to es pratu!"	28	ATZINĪBA
12.	Rīga	Valsts prezidenta Ziemassvētku kartīšu dizaina konkurss	5	Pateicība
13.		Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss "Tu esi Putns. Irbīte"	1	Pateicība

### 2017./2018.mācību gadā:

NR.P.K.	LAIKS, VIETA	KONKURSA NOSAUKUMS	DALĪBNIK U SKAITS	REZULTĀ TI
<b>MŪZIKAS PROGRAMMĀ</b>				
<b>STARPTAUTISKAIS</b>				
1.	Jūrmala/Latvija	THE 19TH INTERNATIONAL ACADEMIC MUSIC COMPETITION MANY-STRINGED INSTRUMENTS JURMALA 2018	1	I vieta
2.	Jūrmala/Latvija	III chamber ensemble and kokle player ensemble competition-festival "Engure – Jūrmala 2018"	3 (trio) 2 (duets)	II vieta III vieta
3.	Liepāja/Latvija	V Starptautiskais klavierspeles audzēkņu un klavieru ansambļu un instrumentālo kameransambļu ar klavierēm konkurss	2 (duets)	ATZINĪBA
<b>SASNIEGUMI VALSTĪ</b>				
4.	Rīga	XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku koklētāju skate	1 1	I pakāpe I pakāpe
5.	Nīca	III Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu klavieru duetu un mazo kameransambļu konkurss	2 1	I vieta II vieta
6.	Ozolnieki	VIII Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu pūšaminstrument spēles konkurss Ozolniekos	1	III vieta



7.	Aloja	Jaunrades dziesmu konkurss "Kas mēs bijām, būsim, esam"	1	ATZINĪBA
8.	Ādaži	Jauno komponistu Jaunrades konkurss „Skaņuraksti” Ādažos	1	ATZINĪBA
9.	Saldus	16.jauno pianistu ETĪŽU KONKURSS	1	ATZINĪBA

#### SASNIEGUMI REĢIONĀ

10.	Saldus	XIII Kurzemes un Žemaitijas reģionu mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļu audzēkņu konkurss	2 1 1	II vieta III vieta ATZINĪBA
11.	Jelgava	Zemgales reģiona Mūzikas skolu koka pūšaminstrumentu spēles konkurss	1 1 1	I vieta II vieta ATZINĪBA
12.	Iecava	II Zemgales reģiona mūzikas skolu audzēkņu konkurss Klavierēs, Vispārējās klavierēs	3	III vieta
13.	Jelgava	I Zemgales reģiona Mūzikas skolu Sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss	2	ATZINĪBA
14.	Talsi	X Kurzemes un Zemgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu ansambļu konkursā „Pūš pa deviņ’	1	III vieta
15.	Engure	Solfedžo konkurss „Akordu rotaļas”	1 komanda	II vieta
16.	Jelgava	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā	2	Pateicības
17.	Rīga	XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku koka instrumentu ansambļu konkursā „Pūš pa deviņ’” Fināls Rīgas LBN	1 ansamblis	Pateicība

#### MĀKSLAS PROGRAMMĀ

##### STARPTAUTISKAIS

18.	Rīga/Latvija	Starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde „Trejdegšnis 2017”	1 1 5	II vieta III vieta ATZINĪBA
19.	Jūmala/Latvija	XVII Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss “Es dzīvoju pie jūras”,	1 2	III vieta ATZINĪBA
20.	Lidice/Čehija	45. Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss “LIDICE	2	ATZINĪBA



2017" III kārtā				
21.	Toruņa/ Polija	19. Starptautiskais bērnu un jauniešu mākslas konkurss „Vienmēr zaļš, vienmēr zils” (ALWAYS GREEN, ALWAYS BLUE),	1	MEDAĻA
SASNIEGUMI VALSTĪ				
22.		J.Jaunsudrabiņa konkurss- <i>Latvijas ainava</i>	1	III vieta
23.	Sigulda	Latvijas mākslas skolu audzēkņu grafikas konkurss “Siguldas līnija”	1	ATZINĪBA
24.		Zīmējumu/gleznojumu konkurss “Latvijas lauki gadsimtu griežos”	1	ATZINĪBA
25.	Rīga	46.Starptautiskā bērnu māksla konkursa “Lidice 2018”, II kārtā, Latvijā	2	ATZINĪBA
26.	Rīga	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes izglītības mākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss “Ilustrācija” II kārtā	6	Pateicības
27.	Tukums	Tukuma, Engures un Jaunpils novadu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pulciņu mākslas darbu izstādes-konkursa “Strādājam Latvijai”	13	ATZINĪBA
28.	Rīga	Valsts prezidenta Ziemassvētku kartīšu dizaina konkurss	1	Pateicība
29.	Tukums	46.Starptautiskā bērnu māksla konkursa “Lidice 2018”, I kārtā	15	ATZINĪBA

Audzēkņu sasniegumi tiek atspoguļoti medijos – pašvaldības internetvietnē [www.enguresnovads.lv](http://www.enguresnovads.lv) un skolas mājaslapā [www.enguresmms.lv](http://www.enguresmms.lv), regulāri pašvaldības izdevumā *Engures novada ziņas*, kā arī Tukuma novada presē- *Neatkarīgās Tukuma ziņas*.

Audzēkņu sasniegumi tiek novērtēti arī pašvaldības līmenī, kad katra mācību gada noslēgumā tiek rīkots pasākums Engures novada izglītojamo un viņu pedagogu apbalvošanai ar naudas balvām par augstiem sasniegumiem konkursos.

#### Stiprās puses:

- Regulāra un aktīva līdzdalība jauno mūziķu un mākslinieku reģionālajos, Valsts un starptautiskos konkursos, festivālos, kas veicina audzēkņu prasmju un pašvērtējuma izaugsmi. Skola piedāvā iespēju piedalīties (apmaksā dalības



maksu un nodrošina ar transportu) jebkurā konkursā, kas tiek rīkots mūzikas un mākslas skolu audzēkņiem.

- Skolā tiek veikta audzēkņu sasniegumu uzskaitē, audzēkņu sasniegumi tiek popularizēti.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Uzlabot audzēkņu sniegumu Valsts konkursu I kārtā (Skolas posmā).
- Motivēt audzēkņus papildu darbam, gatavojoties konkursiem.
- Veicināt radošās darbības pieredzi, maksimāli palielinot to audzēkņu skaitu, kuri piedalās konkursos, koncertos, festivālos, izstādēs.

**Vērtējums: ļoti labi**

#### **4.4. Joma – ATBALSTS AUDZĒKŅIEM**

##### **4.4.1. Kritērijs - Psiholoģiskais atbalsts un sociālpedagoģiskais atbalsts**

Tā kā Skolā nav pieejams psiholoģiskais un sociālais atbalsta personāls, šo darbu veic pedagogi, sadarbībā ar vecākiem un Skolas vadību. Skolā audzēkņi ierodas pēcpusdienās, pēc mācībām vispārīgā skolā, bieži vien ir saguruši, uztraukti, nervozi. Skolas pedagogi labi izprot savu audzēkņu vajadzības, veido uzticēšanās atmosfēru, ja nepieciešams, aprunājas individuāli. Skolā valda labvēlīgs sociāli psiholoģiskais mikroklimate.

Visi Skolas darbinieki ir apguvuši speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā. Šie kursi tika noorganizēti skolā 20.03.2015. un atkārtoti 23.08.2019. Jaunie pedagogi šos kursus apmeklēja individuāli.

Īpaša uzmanība tiek pievērsta jaunuzņemtajiem audzēkņiem, lai atbalstītu viņu ienākšanu audzēkņu kolektīvā un nodrošinātu psiholoģisku komfortu. Kopš 2018./2019. m.g. skolā īpaša uzmanība tika pievērsta 1.klases audzēkņu adaptācijas procesam, līdz rudens brīvdienām praktizējot pārsvarā tikai mutisku vērtējumu un akcentējot atgriezeniskās saites veidošanos. Lielākā daļa audzēkņu apmeklēja pirmsskolas vecuma audzēkņiem piedāvāto programmu „Mūzikas ābecīte”, līdz ar to, viņi jau iejutušies skolas gaisotnē ar interaktīvu rotaļu uzdevumu veikšanu, un veiksmīgi adaptējas 1.klasē.

Skolas dežuranti pazīst katru audzēkni un sniedz atbalstu dažādu jautājumu un situāciju risināšanā.

Grupas tiek komplektētas, ņemot vērā audzēkņa dzīvesvietu un vispārīgā skolā atrašanās vietu (vietējais vai braucējs) un papildus intereses (deja, sports). Iespēju robežās tiek ņemtas vērā audzēkņu un vecāku vēlmes stundu plānojumā.

Audzēkņi droši var vērsties pie personāla jebkādu problēmu gadījumā. Skolā ir izstrādāti noteikumi *Bērnu sūdzību pieņemšanas un izskatīšanas kārtība* un *Noteikumi par skolas direktora un pedagoga rīcību, ja tiek konstatēta fiziska vai emocionāla vardarbība pret audzēkni*. Visi noteikumi atrodami skolas mājaslapā [www.enguresmms.lv](http://www.enguresmms.lv).

Skolai nav nācies iesaistīt konfliktsituāciju risināšanā pašvaldības sociālo dienestu vai citas valsts un pašvaldības institūcijas, jo šādas situācijas Skolā vēl nav bijušas.





#### Stiprās puses:

- Skolas mācību procesā ļoti liela uzmanība vērsta uz audzēkņu vajadzībām un iespējām.
- Skolā ir labvēlīgs mikroklimats un pozitīva atmosfēra.
- Skolas darbinieki operatīvi risina un novērš problēmsituācijas, ja tādas rodas.

#### Tālākas attīstības vajadzības:

- Pozitīvu priekšnoteikumu radīšana labvēlīgai mācību videi.
- Pilnveidot un iekārtot atsevišķu telpu audzēkņu patstāvīgajam darbam un brīvā laika pavadīšanai.

**Vērtējums: ļoti labi**

#### 4.4.2. Kritērijs - Audzēkņu drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Katra mācību gada sākumā pedagogi un darbinieki tiek iepazīstināti ar lektējamās kārtības noteikumiem un Darba kārtības noteikumiem, noteikumi aktualizēti uz 01.09.2020. Ir izstrādāti 24.08.2020. iekšējie noteikumi Nr. 1/2020 *Par Covid-19 izplatības novēršanas pamatprincipu un no tiem izrietošo prasību ievērošanu.*

Noteikumi atrodas darbiniekiem pieejamā vietā, metodiskajā kabinetā, ar 01.09.2020. visi aktuālie skolas iekšējie noteikumi tiks ievietoti elektroniskajā vidē- e-klasē. Personāls tiek instruēts par ugunsdrošības un darba drošības noteikumu ievērošanu Skolā, par ko darbinieki parakstās attiecīgajos žurnālos. Skolā tiek veikta darba vides risku novērtēšana un obligātās veselības pārbaudes personālam. Instruktažu atbilstību pārbauga pašvaldības deleģēts darba drošības speciālists, kontrolē Skolas vadība. Norādes, evakuācijas plāni, ugunsdzēsīgie aparāti un operatīvo dienestu telefonu numuri izvietoti redzamās vietās. Visās telpās ir uzstādīta ugunsdzēsības signalizācija, dūmu detektori. Ik gadu Valsts ugunsdzēsības dienests veic kontrolpārbaudi. Pēdējā pārbaude notika 2020. gada maijā.

Nelaiemes gadījumā audzēkņi un darbinieki zina kā rīkoties, reizi gadā tiek veiktas evakuācijas apmācības. Divas reizes mācību gadā audzēkņi tiek instruēti un parakstās par iepazīšanos ar lektējamās kārtības noteikumiem, Ugunsdrošības noteikumiem, evakuācijas plānu.

Skola rūpējas par audzēkņu drošību Skolas telpās un tās teritorijā. Dežurants uzrauga kārtību Skolas 1.stāva gaitenī, atbild par mācību kabinetu atslēgām, kārtību garderobē, uzrauga, lai Skolā neatrastos nepiederošas personas. 1.stāva gaitenī pieejams Venden dzeramais ūdens. Pie Skolas dežuranta ir pieejama pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptieciņa. Lielākajai daļai pedagogu un darbinieku ir B kategorijas autovadītāju apliecība, kuras iegūšanai apgūti arī kursi pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanā. Diviem personāla darbiniekiem un skolas direktorei ir izieti kursi *Par pirmās palīdzības pamatzināšanu 12 stundu apmācības kursa beigšanu.* Gan audzēkņiem, gan pedagogiem ir papildus izstrādāti vai papildināti iekšējās kārtības noteikumi, saistībā ar Covid izplatību valstī un stingru pasākumu ievērošanu skolā. Ir izvietotas attiecīgās zīmes un norādījumi, pilnībā nodrošināti higiēnas līdzekļi roku mazgāšanai un dezinfekcijai telpās.



Ir izstrādāti kārtības noteikumi ārpusstundu pasākumu organizēšanai. Audzēkņu ģimenes tiek informētas par ārpusskolas pasākumiem, izbraukumiem uz konkursiem, koncertiem un mācību ekskursijām. Audzēkņi, braucot mācību ekskursijā, tiek instruēti par drošības noteikumu ievērošanu tās laikā, par ko parakstās.

Gandrīz visi audzēkņi apgalvo, ka viņi jūtas droši Skolā un tās apkārtnē. Gandrīz visi audzēkņu vecāki atzīmē, ka Skola rūpējas par bērnu drošību.

#### **Stiprās puses:**

- Skolā ir izstrādāti visi nepieciešamie audzēkņu drošību reglamentējoši normatīvie dokumenti.
- Darba aizsardzības un ugunsdrošības prasību izpilde tiek kontrolēta. Audzēkņi Skolā jūtas droši.
- Pašvaldība daļēji nodrošina skolēnu autobusu profesionālās ievirzes skolu nodarbībām un konkursu apmeklējumiem.
- Pedagogi ir atvērti sadarbībai, izprot un iespēju robežās pielāgojas katra audzēkņa vajadzībām un, ja ir nepieciešamība, risina konfliktsituācijas.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Turpināt skolas personāla instruēšanu dažādu drošības pasākumu īstenošanai skolā, atbilstoši aktuālajai situācijai valstī.
- Veicināt audzēkņu līdzdalību un līdzatbildību drošas un kārtīgas vides veidošanā Skolā.
- Risināt jautājumu ar pašvaldību par videokameru ierīkošanu skolas pagalmā.

**Vērtējums: ļoti labi**

#### **4.4.3. Kritērijs - Atbalsts personības veidošanā**

Skola mērķtiecīgi plāno audzēkņu personības izaugsmi veicinošus audzināšanas pasākumus. Skola rīko un piedalās pasākumos, kuri veicina piederības izjūtu savai skolai, Engures novadam, valstij. Skolas kolektīvi piedalās valstiskās audzināšanas pasākumos, valsts svētku koncertos un piemiņas brīžos, iekārto izstādes, tādējādi veicinot audzēkņu pilsonisko līdzdalību un patriotismu. Pedagogi organizē mācību ekskursijas, kas sekmē audzēkņu izziņas attīstību. Svarīga loma ir skolas un pedagogu ieguldījumam audzēkņa personības un pozitīvas saskarsmes pieredzes veidošanā, jo novada un pagastu iedzīvotāju sociālais un materiālais līmenis ir ļoti atšķirīgs. Daudziem audzēkņiem skolas rīkotie koncerti un izbraukumi ir pirmā un vienīgā saskare un pieredze ar kultūras vērtībām. Visiem skolas pedagogiem, saskaņā ar MK 480 noteikumiem ir minimālā 6 stundu audzināšanas kursu apliecība (organizēta skolā 21.08.2018.), vai jaunie pedagogi apgūst individuāli kursus.

Audzēkņi piedalās koncertos, festivālos, gan kā solisti, gan kolektīvu sastāvos ne tikai skolā, bet arī citur valstī. Skolas rīkotās izstādes, to publicitātes veidošana, Skolas publiskā tēla veidošana sabiedrībā ir atbalsts audzēkņu pašapziņas veidošanā. Audzēkņu dalība pasākumos atklāj viņu talantus, attīsta publiskās uzstāšanās prasmes, kas labvēlīgi ietekmē arī turpmāko mācību procesu. Tomēr ārpusstundu aktivitātēm ir nepieciešama pastiprināta pedagogu motivācija. Pēc katra pasākuma pedagogi analizē pasākuma norisi un saturu, veiksmes un neveiksmes, meklē jaunas



formas un risinājuma iespējas. Lai veidotu audzēkņus par kulturālām personībām, kā misiju uztveram nepieciešamību jauniešus iepazīstināt ar Latvijas koncertzālēm, operu, jaunāko repertuāru, aktuālākās izstādēm muzejos un galerijās.

Skola esošos audzēkņus iepazīstina ar Skolas absolventiem, kuri turpina izglītību mākslas vai mūzikas nozarē. Skola veicina un atbalsta audzēkņu darbu dalību dažādu līmeņu konkursos un pasākumos, lai popularizētu mākslas nozīmi sabiedrības dzīvē un profesijas izvēlē.

Audzēkņiem un vecākiem ir iespēja izteikt savus ierosinājumus un priekšlikumus par Skolas darbību un pasākumiem (dalība Skolas padomē un vecāku aptaujas).

Skolas sagatavošanas klases ir atbalsts personības veidošanā un sava radošā potenciāla apzināšanās jau pirmsskolas vecuma bērniem. Ņemot vērā pieprasījumu, Skola piedāvā interešu izglītības programmas bērniem no 5-6 gadu vecuma.

Jau vairākus gadus skolā darbojas interešu un neformālās izglītības programmas mūzikā un mākslā. Tā ir laba prakse dot iespēju tiem audzēkņiem, kuri dažādu iemeslu dēļ nevar mācīties profesionālās ievirzes programmās. Arī šo programmu izglītojamie aktīvi tiek iesaistīti skolas tradīcijās un kultūras pasākumos. Skolā darbojas arī pieaugušo programmu studijas.

#### **Skolas radošās aktivitātes /MĀKSLĀ 2019./2020. mācību gadā/**

1. Mārtiņdienas "Gaiļu" izstāde interešu izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla" audzēkņiem Ādas plastikas klasē -2019.gada 4.novembris
2. Valsts svētku pasākumi skolā, viktorīna "Es mīlu Tevi Latvija" 2019.gada 15.novembris, izstāde- 2019.gada 15.-30.novembris
3. Tekstilnodarbību audzēkņu ekskursija uz Tukuma Audēju darbnīcu, Latvijas Mākslas akadēmijas Tekstilmākslas katedras vadītājas tekstilmākslinieces Ievas Krūmiņas izstādi "Ieva Krūmiņa. Tekstils". Ekskursijā tika apskatīta arī skolas pedagoģes Velgas Melnes keramikas darbi Tukuma Muzeja galerijā "Durvis", izstādē "Ienāc" – 2019.gada 15.novembris
4. Ziemassvētku pasākumi skolā, radošās darbnīcas "Piparkūku cepšana" - 2019.gada 16.-17. decembris
5. Meteņi. Latvisko tradīciju apzināšana. Maskošānās – maskas gatavo interešu izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla" audzēkņi – 7.02.2020.
6. Projekta nedēļa skolā. Tēma: "Tēls. Telpa. Scenogrāfija". Audzēkņu tikšanās ar skolas absolventi Lūciju Jēkabsoni - 2020.gada 9.-10.marts
7. "Keramikas simpozījs" Engures Mūzikas un mākslas skolā projekta "4xmāksla" ietvaros – 2020.gada 17.-20.augusts

#### **IZSTĀDES**

Audzēkņu vasaras plenēra darbu izstāde skolā	Darbi izkārtotiaizskatuves foajē.
Engures Mūzikas un mākslas skolas pieaugušo gleznošanas studijas darbu izstāde "10 gadu plaukumā"	28.09.2019. Engures Saieta namā.
Audzēkņu rudens ainavu izstāde (Mārtiņdiena)	28.09.2019. Skolas 1.stāva hallē.
Valsts svētkiem veltīta izstāde "Latviskā piederība"	11.11.2019. Skolas 1.stāva gaitenīs.
Viktorīna "Es mīlu Tevi, Latvija"	



Skolas absolventes Madaras Mežzīles zīmējumu izstāde „Portreti”	16.12.2019. Skolas 2.stāva gaitenī
Audzēkņu semestra darbu noslēguma izstāde “Mani dārgakmeņi!”	17.12.2019. Audzēkņu darbi izlikti skolas kamerzālē.
Interēšu izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņu darbu izstāde un radošās darbnīcas vecākiem ar bērniem.	16.12.2019. Ādas plastikas un keramikas klasēs.
Engures Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde	01.2020. Engures pagasta bibliotēka.
Tukuma novada Izglītības pārvaldes organizētās vizuālās mākslas konkursa “Lidice” Engures MMS audzēkņu tekstildarbu izstāde	02.2020. Skolas 1.stāva gaitenī .
Projekta nedēļas “Tēls. Telpa. Scenogrāfija.” Skolas audzēkņu darbu izstāde	16.03.2020. Skolas lielajā zālē.
Skolas absolventu darbu izstāde	11.06.2020.Skolas lielajā zālē.
Audzēkņu attālinātā mācīšanās perioda darbu digitālo izdruku izstāde	08.2020. Skolas 1.stāva gaitenīos.

Ziņas par skolas pasākumiem tiek ievadītas elektroniskajā sistēmā [www.kulturaskarte.lv](http://www.kulturaskarte.lv)

#### Stiprās puses:

- Skola piedalās kultūras pasākumos, patriotiskās audzināšanas pasākumos, audzinot audzēkņus valstisko pašapziņu.
- Skola organizē muzeju, izstāžu, koncertu, operu apmeklēšanu, rosinot audzēkņu interesi par mākslas procesu norisēm.
- Audzēkņiem ir nodrošināta iespēja piedalīties dažāda mēroga konkursos.
- Skolai ir plašs interēšu izglītības piedāvājums.

#### Tālākas attīstības vajadzības:

- Veicināt audzēkņu iesaisti pasākumu plānošanā.
- Paplašināt atbalsta veidus audzēkņiem ārpusstundu pasākumu organizēšanā
- Ar aptauju palīdzību turpināt izziņāt audzēkņu intereses un vajadzības.

**Vērtējums: ļoti labi**

#### 4.4.4. Kritērijs - Atbalsts karjeras izglītībā

Viens no Skolas galvenajiem uzdevumiem ir mērķtiecīgs darbs ar talantīgākajiem audzēkņiem. Pedagogi audzēkņiem un viņu vecākiem sniedz informāciju par tālākizglītības iespējām gan sagatavošanasursos, gan vidējās izglītības posmā pēc 9.klases beigšanas.

Skolas vadība, nodaļu vadītāji un pedagogi regulāri sazinās ar sava reģiona – PIKC Ventpils Mūzikas vidusskolu un Rīgas DMV par jauno audzēkņu uzņemšanas jautājumiem. Abas šīs skolas tiek aicinātas prezentēt savu darbību Engures Mūzikas un mākslas skolā. Audzēkņi tiek informēti par konsultāciju laikiem un uzņemšanas eksāmenu prasībām. Lai nodrošinātu audzēkņu interesi par tālākizglītību mākslā, skola organizē braucienus uz Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolu, Rīgas Mākslas un mediju tehnikumu (kādreiz Rīgas Amatniecības vidusskolu). Mācību gada beigās



pie informācijas stenda ir pieejama informācija par uzņemšanu dažādās mākslas un mūzikas vidējās izglītības iestādēs.

Skola veicina un atbalsta audzēkņu dalību valsts un starptautiska mēroga konkursos, festivālos un meistarklasēs, tādējādi ļaujot apliecināt apgūtās kompetences un gūt uzstāšanās pieredzi, kā arī dibināt jaunus profesionālus kontaktus. Lai veicinātu pieredzes apmaiņu un apliecinātu apgūtās kompetences, Skola veido sadraudzību ar citām Latvijas mūzikas skolām.

Skola organizē reģionāla mēroga pasākumus, tādējādi popularizējot savu Skolu. Ik pa 2 gadiem skolā notiek Latvijas mūzikas skolu koklētāju kameransambļu konkurss (2014., 2016., 2018.) 2017./2018.mācību gadā Skolā notika Starptautiska līmeņa konkurss daudzstīgu spēles instrumentu kameransambļiem. Pēdējos trīs gadus aktīvi darbojas arī mūzikas teorijas Metodiskā komisija, kur tika sarīkoti konkursi „Ritma rotaļas” (2018.), „Akordu rotaļas (2019.)”, plānā ir „Intervālu rotaļas” (2020), popularizējot Solfedžo mācību priekšmetu. Skolā ir bijuši reģionālie pianistu festivāli, sadraudzības koncerti (plānots arī 2020.gadā); mākslas programmā projekta „4xmāksla” ietvaros tika organizētas 2 dienu meistarklases „Ledus skulptūru festivāls” (2019.) un 4 dienu meistarklases “Keramikas simpoziji Engurē” (2020.). Sadarbībā ar skolas atbalsta biedrību „Mēs- sabiedrībai un kultūrvidei biedrība -LIRA” , tiek rīkoti dažādi kultūras pasākumi.

Skolā izstrādāta un apstiprināta skolas Karjeras programma Engures Mūzikas un mākslas skolā. Programma izstrādāta 3 gadiem (2018.-2021.) Tajā ietvertas galvenās Karjeras darba vadlīnijas, sasaistē ar skolas darba plānu, skolas attīstības plānu un valsts noteiktajām prioritātēm. Ir nozīmēta atbildīgā persona par Karjeras programmas izstrādi, uzraudzību un īstenošanu.

Skolā viesojas bijušie audzēkņi, kuri turpina tālākas mūzikas vai mākslas studijas vai jau tās beiguši. Reizi gadā skolā viesojas Ventspils Mūzikas vidusskolas audzēkņi. Skola seko līdzī savai absolventu gaitām pēc Skolas beigšanas. Pēdējos 3 gados mūzikas izglītību turpina 5 mūzikas nodaļas absolventi un 3 mākslas skolas absolventi.

Skolas 25 gadu jubilejas (2019.) gadā skola aicināja savus bijušos skolas absolventus uzstāties skolas jubilejas koncertā , kā arī tika iekārtota skolas absolventu mākslas darbu izstāde „Ceļš uz mākslu”, kas apliecināja, cik daudzi skolas absolventi turpina savu dzīvi ar mūzikas un mākslas klātbūtni.

#### **Stiprās puses:**

- Audzēkņiem ir iespēja turpināt mācības Skolā vienu gadu pēc apliecības saņemšanas.
- Skolā ir mērķtiecīgi virzīta karjeras izglītība mākslas un mūzikas nozarē.
- Skola apkopo informāciju par absolventu turpmākajām mūzikas/mākslas izglītības gaitām.
- Skola atbalsta audzēkņu dalību kolektīvās muzicēšanas vienībās
- Skola sniedz atbalstu Skolas audzēkņiem dalības nodrošināšanā Ziemeļkurzemes Stīgu Kamerorķestrī.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Organizēt mūzikas vidusskolu audzēkņu koncertus Skolā un paplašināt sadarbību ar Skolas absolventiem, kuri turpina izglītību mūzikas/mākslas jomā.
- Turpināt mērķtiecīgi virzīt talantīgākos audzēkņus izvēlēties mākslas vai mūzikas izglītību tālākajā izglītības pakāpē.



#### 4.4.5. Kritērijs - Atbalsts mācību darba diferenciacijai

levērojot audzēkņu personības attīstības vajadzības, iepriekšējās sagatavotības līmeni un audzēkņa spējas, individuālie plāni mūzikas programmās tiek izstrādāti atbilstoši katram audzēknim. Pedagogi cenšas nodrošināt individuālu pieeju arī grupu darbā. Pedagogi lielākoties pārzina audzēkņu spējas, prasmes, uztveres tempu, dažādās personīgās rakstura iezīmes un mācību procesa laikā ir gatavi piedāvāt dažādas grūtības pakāpes uzdevumus un skaņdarbus atbilstoši audzēkņu spējām. Grupu nodarbībās tiek piedāvāti papilduzdevumi veiklākajiem, kā arī diferencēti uzdevumi, kas veicinātu bērnam nepieciešamo prasmju attīstību. Ikmēneša pedagogu sapulcēs tiek pārrunāti mācību priekšmetu pedagogu sadarbības veidi un iespējas, lai sekmīgi integrētu diferencētu mācību darbu.

Audzēkņiem, kuri attaisnojošu iemeslu dēļ nav ilgstoši apmeklējuši Skolu, tiek piedāvātas konsultācijas un papildu nodarbības audzēkņu brīvlaikos, saskaņojot ar vecākiem. Tiek noteikti pagarināti termiņi pārbaudes darbu nokārtošanai.

Atsevišķos mācību priekšmetos, piem., kokapstrāde, ādas plastika, Skola saplāno darbu mazākas komplektācijas grupās, ja to prasa iespējamais tehniskais nodrošinājums vai priekšmeta specifika.

Skolas vadība vienmēr rosina pedagogu iniciatīvu gatavot audzēkņus dalībai dažāda mēroga konkursos. Skolas budžetā tiek ieplānoti līdzekļi konkursu un festivālu dalības maksai un transporta izdevumiem. Ikviens audzēknis, kurš ir attiecīgi sagatavots konkursam, var tajā piedalīties.

Mūzikas instrumenta spēle ir individuāls darbs ar konkrētu audzēkni, tāpēc pedagogs, labi pazīstot katra audzēkņa muzikālās dotības, uztveres un iegaumēšanas ātrumu, temperamentu, izvēlas katram audzēknim piemērotākos skaņdarbus tā, lai mācību gada beigās audzēknis būtu apguvis programmā paredzēto mācību vielu. Programmas izvēles procesā iesaistās arī audzēknis. Veiksmīga programmas apguve lielā mērā atkarīga arī no tā, vai audzēknim patīk, kas viņam jāatskaņo. Pedagogi audzēkņu individuālajās programmās iekļauj dažādu laikmetu skaņdarbus - ne tikai klasiku, bet arī džezu un mūsdienu mūziku. Audzēknis var demonstrēt arī savas radošās izpausmes paša sacerētos jaunrades darbos, apmeklējot nodarbības Kompozīcijā. Mācību procesā pedagogi ņem vērā visu izglītojamo intereses un izmanto dažādas metodes, atbilstoši audzēkņu spējām. Tā kā pamatdarba formas mūzikas izglītībā ir individuālā stunda un darbs nelielās grupās, tad ir iespēja izvēlēties katra audzēkņa personībai, vecumposmam un attīstības pakāpei atbilstošas mācību metodes un individuālo mācību plānu.

Vizuāli plastiskās mākslas programmas apgūvē kā mācību metodes tiek pielietoti gan diferencēti uzdevumi un to dažādošana, gan diferencēta taktika uzdevumu īstenošanā. No daudzveidīgā metožu klāsta, atšķirīgās situācijās, pedagogs, izvēlas tās mācību metodes, kuras liekas vispiemērotākās konkrēto mācību mērķu sasniegšanai. Lai stiprinātu audzēkņu patstāvību, un pārbaudītu viņu radošās un intelektuālās prasmes tiek sagatavoti patstāvīgi izpildāmi mācību uzdevumi, visbiežāk noslēdzot 7.klasi, kas vislabāk atspoguļo to zināšanu līmeni, kuru izglītojamais spēj parādīt. Tāpat dalība konkursos veicina audzēkņu patstāvību un spēju pieņemt lēmumus par konkursa darba izstrādāšanai vispiemērotāko tehniku un materiāliem.



Nenoliedzami- dalība konkursos paplašina audzēkņa redzesloku tēmas apgūvē un profesionālo paņēmienu apguvi darba procesā. Skola plāno un izvēlas piemērotākos konkursus pēc profila un izglītojamo iespējām, kā arī ņem vērā skolas programmu apguves gaitu.

**Stiprās puses:**

- Skola veicina audzēkņu dalību konkursos, festivālos un atbalsta ikvienu radošo aktivitāti.
- Pedagogi sniedz palīdzību audzēkņiem, kuriem mācības sagādā grūtības vai kuri ilgstoši nav apmeklējuši skolu objektīvu apstākļu dēļ.

**Tālākas attīstības vajadzības:**

- Turpināt atbalstīt katra audzēkņa optimālu izaugsmi.
- Turpināt attīstīt jaunrades spējas un sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi, piedaloties konkursos, festivālos, koncertos, izstādēs.
- Organizēt koncertus un pasākumus, kuros ir iespēja piedalīties visiem audzēkņiem, dažādojot muzicēšanas formas.

*Vērtējums: labi*

**4.4.6. Kritērijs - Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām**

Līdz šim Skolā nav pieteikušies audzēkņi, kuriem ir medicīniskās komisijas atzinums par īpašām vajadzībām, bet pēdējos gados arvien vairāk palielinās bērnu skaits ar dažādām mācīšanās problēmām – nenoturīgu uzmanību, grūtībām koncentrēties, gausāku uztveri un tml. Veselības problēmu gadījumā Skola cenšas meklēt risinājumus, lai atbalstītu bērnu iespējas turpināt un pabeigt izglītību, dodot iespēju kārtot mācību pārbaudījumus pēc individuāla plāna vai mainot specialitāti. Skolā mācās bērni arī no korekcijas klasēm, kuriem ir mācīšanās grūtības. Tādējādi tiek veidots papildus audzēkņa atbalsts personības attīstībā.

Skolā ir nodrošinājums ar atbilstošu pedagogisko personālu (tālākizglītības kursi 4 pedagogiem par bērniem ar mācīšanās grūtībām), skolas ieeja ir aprīkota ar piebraucamo celiņu, uzbrauktuve, 1 stāvā ir tualete, kura paredzēta personām ar kustības traucējumiem.

**Stiprās puses:**

- Skola ir pieejama cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
- Skola respektē audzēkņu individuālo attīstību, darba uzdevumi tiek pielāgoti viņu spējām.

**Tālākas attīstības vajadzības:**

- Rosināt un atbalstīt pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveidi darbā ar izglītojamiem, kuriem ir speciālas vajadzības.

*Vērtējums: labi*

**4.4.7. Kritērijs - Sadarbība ar audzēkņa ģimeni**

Sadarbība ar audzēkņa ģimeni sākas no brīža, kad bērns tiek uzņemts Skolā. Katrs vecāks individuāli saņem visu interesējošo informāciju par izvēlēto izglītības programmu. Starp vecākiem uz Skolu tiek slēgts Izglītošanas līgums un Instrumenta



patapinājuma līgums, ja audzēknis instrumenta spēles apgūšanai mājās izmanto Skolas instrumentu. Instrumenta spēles pedagogi sniedz ieteikumus vecākiem piemērota mūzikas instrumenta iegādē. Mācības uzsākot, vecāki tiek iepazīstināti ar iekšējās kārtības noteikumiem, mācību plāniem un stundu sarakstu.

Kontakti ar vecākiem tiek uzturēti visa mācību gada garumā. Katrs specialitātes pedagogs mūzikas programmās un mākslas programmas vadītājs regulāri un savlaicīgi informē vecākus par sekmēm un kavējumiem, uzvedību un attieksmi pret mācību darbu, informē par aktivitātēm mācību procesā un ārpusstundu darbā. Informācijas apmaiņa ar vecākiem notiek e-pastā, skolas mājaslapā, whatsapp grupās, telefoniski, vecāku sapulcēs, personīgi tiekoties Skolā, ar 2020./2021. mācību gadu tiks nodrošināta saziņa e-klasē. Galvenā sadarbības forma ir individuālās sarunas ar vecākiem par katra audzēkņa mācību sasniegumiem. Ārkārtas situācijās par audzēkņu sasniegumiem un problēmsituācijām vecāki tiek informēti telefoniski vai ar oficiālās sarakstes palīdzību. Jau vairākus gadus skola oktobra mēnesī rīko "Vecāku nedēļu", kuras laikā vecāks drīkst piedalīties jebkurā sava bērna mācību stundā, izzināt sev interesējošos jautājumus pie pedagogiem un skolas vadības.

Vecākiem ir iespēja iepazīties ar mācību procesa norisi un bērna sasniegumiem apmeklējot arī mākslas skates, lielās Ziemassvētku un pavasara izstādes, koncertus un dažādus radošos pasākumus. Tā vecāki un aizbildņi tiek informēti par mācīšanās, mācīšanās un mācību satura jautājumiem, sasniegumiem. Vecāki labprāt apmeklē Skolas rīkotos koncertus. Skolā notiek arī klašu koncerti vecākiem, kuros spēlē visi audzēkņi.

Vecāku sapulcēs vecāki saņem informāciju par visām Skolas dzīves norisēm, skolas materiālās bāzes pilnveidošanu un turpmākajām iecerēm. Reizi 2 gados tiek ieplānota arī tikšanās ar lektoru-psihologu. Pedagogi aicina vecākus aktīvi līdzdarboties mācību procesā un mājasdarbu uzraudzīšanā mūzikas programmu audzēkņiem, sniegt visu nepieciešamo atbalstu savam bērnam sekmīgā mācību procesa norisē, sevišķi pirmajos mācību gados, kad tiek veidotas audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas.

Aktīvākie vecāki piedalās Skolas padomes darbā.

Tiek veikta vecāku anketēšana, lai iegūtu atgriezenisko saikni un ieviestu nepieciešamās korekcijas darbā.

#### **Stiprās puses:**

- Skola regulāri uztur komunikāciju ar audzēkņu ģimenēm. Sadarbībai ar vecākiem tiek izmantotas dažādas formas. Skolas vadība un pedagogi ir atvērti sadarbībai ar vecākiem.
- Vecāki apmeklē Skolas organizētos pasākumus, piedalās izbraukuma pasākumos Rīgā un citur, tādējādi izglītojoties kopā ar savu bērnu.
- Skolai ir sava mājas lapas un tā ir aktīva *facebook*.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Veicināt vecāku līdzdalību mācību procesā un attīstīt piederības sajūtu Skolai.
- Turpināt uzlabot Skolas tīmekļa vietni operatīvai informācijas nodošanai.
- Sekmīgi ieviest e-klasi.

**Vērtējums: labi**





## 4.5. Joma - SKOLAS VIDE

### 4.5.1. Kritērijs – Mikroklimats

Skola veiksmīgi plāno un īsteno izglītības iestādes tēla veidošanu – ir izveidots skolas logo, savs karogs un jauna, mūsdienīga mājas lapa. Skolas mikroklimatu veido paši cilvēki – pedagogi, darbinieki, audzēkņi un vecāki. Skolas ikdienā veidota tā, lai katrs skolā justos vēlams un gaidīts- gan pedagogi, gan audzēkņi un vecāki. Skolas vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un labvēlīga atmosfēra. Konfliktsituācijas tiek risinātas pārrunu ceļā, uzklusot visas iesaistītās puses un pieņemot konstruktīvus lēmumus. Skolā ir labvēlīga savstarpējā sadarbība kolēģu vidū, pozitīva, radoša gaisotne. Pedagogu kolektīvs ir saliedēts, draudzīgs, darbojas kā komanda. Tas sekmē labvēlīgas vides veidošanu ikdienas mācību procesā. Tiek sniegts atbalsts jaunajiem audzēkņiem un darbiniekiem – audzēkņu integrāciju atbalsta tehniskais personāls; dežurantes vienmēr gatavas palīdzēt jaunajiem audzēkņiem dažādu sadzīvisku situāciju risināšanā.

Skolā regulāri tiek atzinīgi novērtēti un izcelti audzēkņu un pedagogu panākumi valsts un starptautiskas nozīmes konkursos. Skolas Koklētāju ansambļa audzēkņi ir regulāri Dziesmu un Deju svētku dalībnieki.

Skolas personāls ievēro politisko neitralitāti un ir lojāls Latvijas valstij un Satversmei. Skolā tiek veicināta cieņpilna attieksme pret Latvijas valsts simboliem un vērtībām. Skolas gaitenī ir izvietoti plakāti ar Latvijas valsts simboliku. Personāls ievēro pedagoģijas, ētikas, cilvēktiesību, pilsoniskuma un humānisma principus, ar savu rīcību, viedokli un izturēšanos nediskreditējot ne Skolu, ne Latvijas valsti.

Skolā ir ieviestas un uzturētas tradīcijas. Gada ritumā iekļaujas Zinību diena, Skolotāju diena, 18.novembra radošie pasākumi, Ziemassvētku koncerts, Adventes koncerti Engures Ev.Lut.baznīcā, Senioru dienas pasākumi, pavasara koncerti (projekta nedēļas, Lieldienas) Izlaidums, Ģimenes dienas koncerts, Vecāku dienas skatēs, Skolas noformējums atbilstošs gadalaikiem, svētkiem un pasākumiem Skolā, audzēkņu darbu izstādes skolā, absolventu nobeiguma darbu izstādes Engures Saietu nama zālē, Skolas prezentācijas pasākumi pirmsskolas izglītības iestādē un novada izglītības iestādēs. Skola mērķtiecīgi iekļaujas Engures novada kultūrvidē, veidojot sabiedrībā pozitīvu attieksmi. Tas veicina audzēkņu un darbinieku pašapziņu un piederības izjūtu Skolai, saliedējot skolas kolektīvu un mobilizējot jaunu mērķu sasniegšanai.

Skolas atpazīstamības veicināšanai ir izveidota mājaslapa, sabiedrība tiek informēta par Skolas norisēm, ievietojot informāciju novada avīzē un skolas un novada mājas lapās.

Skolas pozitīvo gaisotni un labvēlīgo mikroklimatu atzinīgi novērtējuši arī viesi – pašvaldības ārvalstu un skolas sadarbības partneri, citu skolu pedagogi, audzēkņi un viņu vecāki.

Skolas amatpersonas uzklausa katru vecāku, nevienam apmeklētājam nav atteikta saruna, ja viņš ieradies ārpus pieņemšanas laika. Vecāki un citi apmeklētāji vienmēr laipni gaidīti skolā. Skolas gaisotni atzinīgi novērtējuši citu skolu pedagogi un pašvaldības darbinieki.

#### **Stiprās puses:**

- Skolas vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa un labvēlīga atmosfēra.



- Skola organizē pasākumus, kuri palīdz uzturēt radošu mikroklimatu un saliedēt kolektīvu.
- Priekšlikumi Skolas attīstībai tiek uzklauti un ieviesti.
- Jaunie pedagogi tiek laipni un pretimnākoši uzņemti kolektīvā.
- Skolai ir autoritāte kā kultūrizglītības iestādei.
- Sakārtota un estētiska Skolas vide un telpu noformējums.
- Ikviens Skolas apmeklētājs var apskatīt audzēkņu darbu izstādes skolas gaitenī un foajē, kā arī profesionālu mākslinieku izstādes.
- Laba sadarbība ar pašvaldību un sadarbības partneriem.
- Skolas vide ir pieejama plašai sabiedrības daļai.
- Skolā atgriežas skolas absolventi, lai spēlētu ansambļos, piedalītos skolas rīkotos pasākumos.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Sniegt maksimāli iespējamo atbalstu jauniešiem audzēkņiem, lai pēc iespējas ātrāk tos integrētu Skolas vidē.
- Turpināt veidot mūsdienīgu, dinamisku Skolas tēlu, saglabājot tradīcijas un esošās vērtības un nostiprinot identitāti.

***Vērtējums: ļoti labi***

#### **4.5.2. Kritērijs - Fiziskā vide un vides pieejamība**

Skolas ēka ir pašvaldības īpašums, kas nodota Engures Mūzikas un mākslas skolas lietošanai, īstenojot mūzikas un mākslas programmas.

Mācību telpu, kabinetu un darbnīcu skaits un platība atbilst vienlaicīgi īstenojamajai izglītības programmu stundu, nodarbības plānam, programmā veicamajām aktivitātēm. Katram mācību priekšmetam un skolotājam ir sava ar mācību līdzekļiem aprīkota klase; ir keramikas laboratorija, metodiskais kabinets, administrācijas telpas un palīgtelpas.

Visās mācību telpās ierīkota ugunsdzēsības signalizācija, dūmu detektori. Skolā regulāri tiek veiktas uzraugošo institūciju pārbaudes par ugunsdrošību, elektrodrošību un sanitāri higiēnisko normu ievērošanu. Ir veikto pārbaužu akti un aktu reģistrācijas žurnāls. Skolas telpas ir tīras un kārtīgas, estētiski noformētas, par to rūpējas arī paši skolas pedagogi, noformējot un estētiski sakārtojot savas klases. Tehniskais personāls uzrauga, lai telpas vienmēr būtu tīras, izvēdinātas.

Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi un pedagogi noformē skolu dažādiem pasākumiem un svētkiem. Klašu un gaitenī sienas rotā izglītojamo noslēgumu un mācību darbi, kuru ekspozīcija pastāvīgi mainās. Blakus garderobei iekārtota mācību vieta bērniem, tā ir atsevišķa telpa, kur var pildīt mājas darbus stundu starplaikos vai gaidot autobusu. Sanitāri higiēniskie apstākļi (apgaismojums, uzkopšana u.tml.) telpās ir atbilstoši mācību procesa prasībām.

Izglītības iestādei piederošā teritorija ir estētiski iekārtota, apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā. Skolai ir sava gāzes apkures sistēma, centralizētais ūdensvads, kanalizācija. Skola ir izvietota blakus Engures vidusskolai un Engures PII. Galvenajai



ielai, kas atrodas pie Skolas, ir ātruma ierobežojums, kā arī uz ceļa izvietoti ātruma vaļņi.

#### **Stiprās puses:**

- Tika veikti apjomīgi Skolas ēkas pārbūves darbi fiziskās vides un ēkas energoefektivitātes uzlabošanā. Skolas ēka atbilst visām drošības un higiēnas prasībām.
- Telpu skaits, iekārtojums un platība ir atbilstoša skolas īstenojamo izglītības programmu specifikai un audzēkņu skaitam.
- Skolas telpas un apkārtnē tiek uzturēta tīra un kārtīga.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Skolas apkārtnes labiekārtošanas 2.kārtas projektēšana un īstenošana
- Skolas telpās iekārtot zonu audzēkņiem brīvā laika pavadīšanai.

**Vērtējums: labi**

## **4.6. Joma - SKOLAS RESURSI**

### **4.6.1. Kritērijs - Iekārtas un materiāltehniskie resursi**

Skolā ir pietiekošs telpu skaits, lai nodrošinātu visu programmu sekmīgu īstenošanu. Mācību telpas ir aprīkotas atbilstoši īstenojamo programmu prasībām ar mūzikas instrumentiem, mēbelēm, spoguļiem mācību procesa vajadzībām, nošu pultīm, datoriem, audio un video iekārtu mūzikas teorijas klasē. Iegādāts interaktīvais TV. Telpu lielums ir atbilstošs izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam.

Skola nodrošina audzēkņus ar mūzikas teorijas priekšmetos nepieciešamajām grāmatām un nošu materiāliem instrumenta spēles apguvei. Katrs pedagogs ir atbildīgs par klasē esošo materiāltehnisko līdzekļu un iekārtu uzturēšanu kārtībā un to drošu izmantošanu. Skolā regulāri notiek mūzikas instrumentu skaņošana un apkope, tiek veikti nepieciešamie iekārtu remontī. Pedagoģi seko, lai arī audzēkņi regulāri veiktu savu personīgo mūzikas instrumentu apkopi un nepieciešamības gadījumā remontu.

Arī izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” īstenošanai ir visas nepieciešamās telpas. To iekārtojums un platība atbilst mācību priekšmetu specifikai. Esošais mācību līdzekļu, mācību grāmatu un inventāra klāsts nodrošina izglītības programmas apguvi. Katra mācību gada sākumā tiek sagādāti pamata mācību materiāli lielākā apjomā (kartoni, papīri, līme, māls, keramikas glazūras u.c.). Mācību gada ietvaros pedagoģiem tiek dota iespēja iegādāties vēl citus, specifiskākus nepieciešamos mācību materiālus, kas nodrošina pilnvērtīgāku mācību darbu: tie ir audumi, šūšanas piederumi, auduma krāsas, vilna, ādas apstrādes materiāli, papīri, krāsas, līmes, kokapstrādes materiāli u.c. Mācību darbam ir iespēja izmantot interneta pieslēgumu, datorus, audio un video iekārtas. Skolas bibliotēkas un fonotēkas fondos ir pieejamas izglītības iestādes specifikai un izglītības programmu apguvei atbilstošas mācību grāmatas un mācību līdzekļi, taču pēdējos gados pamatā tiek izmantot e vidē pieejamie materiāli, kas ir ērti un ātri atrodamī.

Skola regulāri piedalās Valsts Kultūrkapitāla fonda un citu fondu rīkotajos konkursos materiāli tehniskās bāzes uzlabošanai - tādējādi skolas materiāli tehniskā bāze papildināta ar krāsu printeri/kopētāju A3, keramikas apdedzināšanas krāsni, Raku dedzināšanas krāsni, kokli, digitālajām klavierēm.



#### Stiprās puses:

- Skolai ir izglītības programmu īstenošanai nepieciešamās telpas, iekārtas un materiāltehniskie resursi. Notiek regulāra skolas materiāli tehniskās bāzes papildināšana un atjaunošana.
- Skola ir piesaistījusi līdzekļus materiāltehniskās bāzes pilnveidei, rakstot un īstenojot dažādus projektus.

#### Tālākas attīstības vajadzības:

- Pilnveidot mācību tehnisko bāzi Sitaminstrumentu spēle, Kokles spēle (slēdži) nodarbībām
- Pilnveidot mācību tehnisko bāzi Grafikas un Gleznošanas nodarbībām
- Piesaistīt finansējumu jauna koncertflīģela iegādei
- Pilnveidot Datorizglītības programmas apguvei nepieciešamo tehnisko aprīkojumu (galdi, krēsli, datorprogrammas).
- Iegādāties koklētāju ansamblim jaunus tautas tērpus.

**Vērtējums: ļoti labi**

#### 4.6.2. Kritērijs – Personālresursi

Skolā ir nodrošināts viss izglītības programmu īstenošanai vajadzīgais pedagoģiskais personāls. Uz 01.09.2020 Mūzikas programmās strādā 11 pedagogi, no kuriem viens ir koncertmeistars, mākslas programmā 5 pedagogi, un 2 interešu izglītības pedagogi. Visiem pedagogiem ir atbilstoša izglītība un profesionālā kvalifikācija. Septiņiem pedagogiem ir maģistra grāds. Skolas vadība regulāri seko līdzi, lai pedagogi celtu savu kvalifikāciju paredzētajos termiņos, rīko pieredzes apmaiņas braucienus uz citām skolām. No vadības puses tiek sniegta regulāra informācija par plānotajiem kursiem, tā nepārtraukti tiek aktualizēta. 2018.gadā septiņi pedagogi un 2020. gadā trīs pedagogi ieguva 3.kvalitātes pakāpi (22.08.2017. MK noteikumi Nr. 501).

Skolā ir sistematizēta informācija par pedagogu tālākizglītību. Skolas vadība atbalsta un veicina pedagogu tālākizglītošanos, bet ir arī pedagogi, kas paši izvēlas un apmaksā kursus savai tālākizglītošanai. Visi pedagogi ir apguvuši speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā un pilnveidojuši savu profesionālo kompetenci audzināšanas jautājumos.

Pedagogi regulāri seko Latvijas Nacionālā kultūras centra, PIKC "Ventspils mūzikas vidusskola" Mākslas izglītības centra "Trīs krāsas" u.c. kultūrizglītības iestāžu tālākizglītības kursu piedāvājumiem un aktīvi piedalās tajos. Ziņas par skolotāju izglītību un kvalifikāciju tiek ievadītas elektroniskajā sistēmā VIIS.

Skolas aktīvi izglīto savas skolas pedagogus, īstenojot skolas izstrādātās dažādas pilnveides programmas:

<i>Programmas nosaukums</i>	<i>Laiks</i>	<i>Stundu skaits</i>
Raku krāsns apdedzināšanas iespējas un metodes	17.08.2020.- 20.08.2020.	36h
Radoši un inovatīvi risinājumi darbā ar ritmu solfedžo nodarbībās	20.11.2019.	6h
Ledus pārvērtības mākslā	01.02.2019.- 02.02.2019.	12h



Personības izaugsmes veicinošie sadarbības aspekti izglītības iestādē.	12.03.2019.	6h
--	-------------	----

Skolas pedagogi iesaistās pieredzes apmaiņā, gan dodoties uz citām izglītības iestādēm, gan uzņemot citu izglītības iestāžu personālu.

Katru gadu skolas vadība Engures novada Domei apbalvošanai izvirza vairākus skolas darbiniekus Atzinības rakstu saņemšanai, kā arī nominē titulam „Gada skolotājs” par īpašiem pedagoģiskajiem sasniegumiem. „Gada skolotāja” balvu saņēmuši līdz šim 5 pedagogi, viens -divas reizes.

#### **Stiprās puses:**

- Pedagogu profesionālā pilnveide ir regulāra un darbā ienes arvien jaunas idejas.
- Pedagogu kolektīvs papildinājies ar jauniem pedagogiem.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Pedagogiem pilnveidot zināšanas un prasmes darbā ar IT.
- Rosināt plašāku pedagogu iesaistīšanos dažādos projektos.
- Sekmēt jaunu pedagogu piesaisti, vienlaicīgi stimulējot esošo pedagogu piesaisti skolai.

***Vērtējums: ļoti labi***

## **4.7. Joma – SKOLAS DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA**

### **4.7.1. Kritērijs - Skolas darba pašvērtēšana un attīstības plānošana**

Pašvērtēšana ir nepārtraukts process, kas notiek visos līmeņos un tiek plānots atbilstoši Skolas noteiktajām prioritātēm. Skolas pašvērtēšanas sistēma ir skaidri strukturēta. Skolas administrācija plāno, organizē, koordinē, kontrolē un analizē Skolas darbu.

Tiek veikts katra pedagoga individuālā darba pašvērtējums pēc vienotas metodikas. Metodiskajās komisijās tiek veikta pedagoģiskā darba analīze. Skolas pašvērtējuma rakstīšanas gaitā tiek veikta dokumentu izpēte, rezultātu apkopošana un analīze, anketēšana, tādējādi pašvērtējums ir objektīvs un pamatots. Ar Skolas darba izvērtēšanas rezultātiem tiek iepazīstināti audzēkņu vecāki un Skolas padome.

Skolas darbs tiek organizēts pamatojoties uz Attīstības plānu un tajā noteiktajām attīstības prioritātēm. Attīstības plāna izstrādē piedalījušies gandrīz visi pedagogi. Regulāri izvērtējot Skolas stiprās un vājās puses, paredzot problēmas un riska faktorus, var tikt izstrādāti Attīstības plāna grozījumi un papildinājumi. Ar Skolas attīstības plānu un pašvērtējumu var iepazīties pie Skolas administrācijas, tie publicēti skolas mājas lapā [www.enguresmms.lv](http://www.enguresmms.lv).

Katram mācību gadam tiek izvirzīti uzdevumi, kas balstās arī uz iepriekšējā mācību gada darba izvērtējumu un izstrādāts darba un pasākumu plāns I un II semestrim. Skolas darba plāns tiek apspriests pedagoģiskās padomes sēdē. Katru mēnesi pedagogu informatīvajās sapulcēs tiek aktualizēts mēneša pasākumu plāns.



Lai notiktu kvalitatīvs mācību darbs, Skolā tiek veikta regulāra mācību līdzekļu, aprīkojuma, mācību inventāra iegādes plānošana. Veidojot budžeta pieprasījumu vērā tiek ņemtas darbinieku izteiktās, pamatotās vēlmes Skolas darba uzlabošanai un jauna inventāra iegādei.

**Stiprās puses:**

- Attīstības plāna prioritātes un to īstenošana
- Tiek veikti vadības ziņojumi pašvaldībai, kuros apkopoti gada rezultāti un Skolas darbības kopējā analīze (augusta Skolas pieņemšanā).
- Izstrādāta pedagogu pašvērtēšanas sistēma /pedagoga kvalitātes novērtēšana, ikgadējā/.

**Tālākas attīstības vajadzības:**

- Pilnveidot Skolas darba iekšējās kontroles sistēmu.
- Aktivizēt pedagogus konstruktīvu priekšlikumu un ierosinājumu izteikšanā un vairāk iesaistīt viņus priekšlikumu ieviešanā.
- Turpināt sadarbību ar pašvaldību Skolas attīstības plānošanā.

**Vērtējums: ļoti labi**

**4.7.2. Kritērijs - Skolas vadības darbs un personāla pārvaldība**

Skolas darba organizāciju nosaka Darba kārtības noteikumi. Visu darbinieku atbildību, pienākumus un tiesības nosaka darba līgumi un amatu apraksti. Tie pēc nepieciešamības tiek aktualizēti, rakstveidā vienojoties ar darbinieku.

Skolas vadības struktūra ir skaidra, katrs darbinieks zina sev uzticētās jomas, plāno darbu, kontrolē un izvērtē rezultātus. Direktora vietniece mācību darbā atbild par mācību procesa organizēšanu, norisi un rezultātiem, direktore par informācijas ievadīšanu VIIS sistēmā.

Skolas vadība regulāri informē par plānoto un veikto darbu Direktora padomes sēdēs. Ir izveidotas un darbojas Skolas padome, Pedagoģiskās padome, metodiskās komisijas. Katra no tām darbojas uz atsevišķa reglamenta pamata un saskaņā ar vadības ciklogrammu. Metodiskās komisijas vadītāji profesionāli veic viņiem uzticētos pienākumus, nodrošina saikni starp pedagogiem un Skolas vadību. Metodiskā komisija izstrādā darba plānu visam mācību gadam, atbilstoši skolas mērķiem, galvenajiem uzdevumiem un audzināšanas vadlīnijām. Notiek Metodisko komisiju sēdes, kurās tiek risināti aktuāli mācību, audzināšanas un metodiskā darba jautājumi. Tiek sniegta metodiska palīdzība jaunajiem speciālistiem. Pēc nepieciešamības tiek rīkotas ārkārtas tikšanās un apspriedes. Mūsdienu tehnoloģiju laikā ir iespēja ļoti ātri apzināt un mobilizēt personālu, izmantojot whatsapp aplikāciju.

Skolas direktore nodrošina skolas darba plānošanu, sasniedzamo rezultātu prognozēšanu, izvērza Skolas mērķus un uzdevumus, nosaka darbinieku atbildības jomas, pieņem lēmumus, motivē pedagogus un audzēkņus, nodrošina iekšējo kontroli, nodrošina Skolas darba vērtēšanu. Direktore personāla pārvaldības procesu organizē demokrātiski, ņemot vērā pedagogu un darbinieku priekšlikumus. Direktore sadarbojas ar pedagogiem, audzēkņiem un viņu vecākiem vai aizbildņiem, kā arī organizē sadarbību ar citām institūcijām. Direktore uztur lietišķas attiecības ar pašvaldību.

Skolas vadība savā darbībā ievēro un veicina gan audzēkņus, gan personālu ievērot vispārcilvēciskās un demokrātijas vērtības, ētikas normas, kā arī lojalitāti Latvijas



Republikai un tās Satversmei. Vadība ievēro politisko neitralitāti mācību un audzināšanas darbā, ievēro pedagogijas, profesionālās ētikas, cilvēktiesību un humānisma principus.

Skolas vadība veicina radošu darbības vidi Skolā, atbalsta dažādas audzēkņu un pedagogu aktivitātes darba pilnveidē un dažādošanā, organizē pasākumus, kuri veicina labu gaisotni un savstarpējo sapratni Skolas kolektīvā.

Plānojot ikgadējo skolas budžetu, direktore paredz izdevumus pedagogu profesionālai pilnveidei, darbinieku ikgadējai medicīniskai apskatei un obligātai veselības pārbaudei.

Visa darba kolektīva sanāksmes notiek divas reizes gadā vai pēc nepieciešamības.

Direktora un direktora vietnieka pieņemšanas laiki ir noteikti, taču iespējams tikties ar direktori arī ārpus pieņemšanas laika, to iepriekš saskaņojot. Skolas personālam un audzēkņiem ir iespējas brīvi komunicēt ar Skolas vadību.

#### **Stiprās puses:**

- Skolas vadība regulāri aktualizē un no jauna izstrādā visus izglītības procesa organizēšanai nepieciešamos dokumentus, personāla darba pienākumu aprakstus un citus saistošos dokumentus.
- Skolas vadības struktūra ir skaidri definēta, katram vadītājam noteikta kompetenču joma. Vadības darbība vērsta uz lietišķu, konstruktīvu sadarbību un izpratni.
- Direktore piedalās Latvijas mūzikas izglītības iestāžu asociācijas darbā, Ir Kultūrizglītības padomes dalībnieks (LNKC), kā arī pārstāv Skolu novada kultūras un izglītības pasākumos.
- Atbalstīta audzēkņu un pedagogu radošā darbība.

#### **Tālākas attīstības vajadzības:**

- Metodiskā darba pilnveide metodiskajās komisijā.
- Panākt efektīvu uzdevumu izpildi noteiktajos termiņos.

***Vērtējums: labi***

#### **4.7.3. Kritērijs - Skolas sadarbība ar citām institūcijām**

Skolai ir regulāra sadarbība ar dibinātāju – Engures novada pašvaldību. Skolā bieži viesojas Engures novada pašvaldības sadarbības partneri un ārzemju delegācijas. Vienmēr tiek sagatavoti muzikāli sveicieni, iepazīstināti ar skolas vizuālo noformējumu, tādējādi atspoguļojot pašvaldības lielo atbalstu skolai. Engures pašvaldība ir ļoti pretimnākoša un mākslas izglītību atbalstoša pašvaldība.

Skola īsteno sadarbību ar novada vispārizglītojošām skolām- Engures vidusskolu un Lapmežciema pamatskolu, pirmsskolas izglītības iestādi „Spārīte”, novada pagastu kultūras namiem, Engures Saietu namu, Engures Ev.Lut.baznīcu u.c. Katru gadu Engures Saieta namā notiek izstādes, ko rīko Skola, regulāri tajā skatāmas izlaiduma klases noslēguma darbu izstādes un Gleznošanas studijas izstādes. Skolas audzēkņi ar koncertiem un izstādēm Engures novada svētkos un pasākumos veicina Skolas prestižu un atpazīstamību.



Skolai ir regulāra profesionāla sadarbība ar reģionāliem metodiskiem centriem - PIKC "Ventspils mūzikas vidusskola" un "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolu". Skola īsteno radošu sadarbību ar Ventspils reģiona, pirms tam –Jelgavas reģiona un citām mūzikas un mākslas skolām.

Skola iesaistās arī starptautiskos projektos.

Notiek regulāri skolas vadības un personāla pieredzes apmaiņas braucieni uz citām mūzikas un mākslas skolām. Skolas direktore ir iepzinusies ar citu valstu pieredzi, ameklējot kultūrizglītības iestādes: Lietuvā, Polijā, Somijā un Baltkrievijā (rīkoja LMIIA), kā arī individuāli: Vācijā, pilsētā Meppen (2019.), Moldovā kopā ar pašvaldības delegāciju (2019.) Islandē, Reikjavīkā (2020.)

Skolas pārstāvji darbojas Latvijas Klavieru skolotāju asociācijā, Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācijā, Latvijas Mākslas izglītības iestāžu asociācijā, kā arī skolas direktore ir Profesionālās ievirzes izglītības iestāžu direktoru padomes sastāvā, kur sēdes organizē Latvijas Nacionālais kultūras centrs.

**Stiprās puses:**

- Skola aktīvi iekļaujas Engures novada kultūrvides veidošanā.
- Skola aktīvi meklē un izmanto papildfinansējuma piesaistes iespējas projektos.
- Skolai ir Skolas atbalsta biedrība.

**Tālākas attīstības vajadzības:**

- Sadarboties pieredzes apmaiņai ar citām mūzikas un mākslas skolām Latvijā un ārzemēs, iesaistot audzēkņus radošā darbībā. Vairāk iesaistīties projektos par mākslas izglītības apzināšanu citās valstīs.
- Turpināt rīkot prezentējoša rakstura koncertus/izstādes u.c.pasākumus Engures novada mācību iestādēs, lai piesaistītu jaunus audzēkņus.

**Vērtējums: labi**

**5.KOPSAVILKUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS**

<b>1.Mācību saturs</b>	
1.Skolas īstentās izglītības programmas	Ļoti labi
<b>2.Mācīšana un mācīšanās</b>	
2.1. Mācīšanas kvalitāte	Labi
2.2. Mācīšanās kvalitāte	Labi
2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	Labi
<b>3.Audzēkņu sasniegumi</b>	
3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā	Labi
3.2. Audzēkņu sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos	Ļoti labi
<b>4.Atbalsts audzēkņiem</b>	





4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	Ļoti labi
4.2. Atbalsts personības veidošanā	Ļoti labi
4.3. Atbalsts karjeras izglītība	Ļoti labi
4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijā	Ļoti labi
4.5. Atbalsts audzēkņiem ar īpašām vajadzībām	Labi
4.6. Sadarbība ar audzēkņa ģimeni	Labi
<b>5. Iestādes vide</b>	
5.1. Mikroklimats	Ļoti labi
5.2. Fiziskā vide	Labi
<b>6. Iestādes resursi</b>	
6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi	Ļoti labi
6.2. Personālresursi	Ļoti labi
<b>7. Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana</b>	
7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	Ļoti labi
7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	Labi
7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām	Labi

## 6. CITI SASNIEGUMI (specifiskais iestādē)

Engures Mūzikas un mākslas skola ir vienīgā profesionālās ievirzes izglītības iestāde novadā. Skolu var pamatoti uzskatīt par novada mūzikas dzīves kultūrvides veidotāju. Skolas koncertus un izstādes aktīvi apmeklē novada iedzīvotāji. Skolas audzēkņi un pedagogi aktīvi iesaistās dažādos novada kultūras dzīves pasākumos gan Engures pagastā, gan Engures novada citos pagastos. Audzēkņi un pedagogi ne tikai aktīvi iesaistās kultūras pasākumos, bet lielu šo pasākumu daļu arī paši organizē.

Skolā, novadā un ārpus novada aktīvi koncertējošs kolektīvs ir pie skolas piesaistīta popgrupa „JāņMārtiņi”. Skola kopā ar kultūras namu īstenojusi mākslas projektus “Mākslas dienas Engurē”. Vasarā tiek realizētas radošās nometnes, mākslas audzēkņu plenēri Engurē, kā arī citviet Latvijā. Līdztekus ikdienas mācību darbam skolā tiek organizēti draudzības koncerti ar citu skolu audzēkņiem, tādējādi parādot savus sasniegumus un novērtējot citu sniegumu. Ir izdevies izveidot pedagoģisko kolektīvu tādā sastāvā, kas strādā vienoti, kā komanda, galvenokārt domājot par katra bērna individuālo attīstību.

Katru gadu (kopš 2004.gada) skolā notiek projekta nedēļas, ar mērķi veidot radošu sadarbību starp mūzikas un mākslas audzēkņu klasēm. Tas ietver sevī ilgākā laika posmā izpētīt, izziņāt, saskatīt kopsakarības kādā noteiktā tēma, vienlaicīgi to integrējot gan mūzikā, gan mākslā, tā veidojot kopsakarību un meklējot vienoto un atšķirīgo abās mākslās.

**2010. Projekts „Laikmetīgā mūzika un māksla”** ar mērķi iepazīt padziļināt izpratni par XX – XXI gs. mūzikas un mākslas tendencēm un attīstības virzieniem. Mūzikas klases audzēkņi vizualizēja savu mīļāko skaņdarbu. Mākslas klases audzēkņi piedalījās ar gleznojumiem, zīmējumiem, dažādās tehnikās veidotiem mākslas



darbiem, instalācijām, veidojot izstādi mākslas un mūzikas skolas telpās; organizē iekšējo skolas konkursu dalībai mākslas skolu audzēkņu un pedagogu forumā „Nedekorē – komunicē!”. „Ledus augu” stādīšana skolas sniegainajā pagalmā.

**2011. Projekts „Identitātes meklējumi mūzikā un mākslā”** ar mērķi iepazīt un radīt izpratni par nacionālās identitātes jēdzienu un izpausmēm mūzikā un mākslā kā vēsturiskām zīmēm un mūsdienu simboliem. Radošās meistardarbnīcās notika iepazīšanās ar instrumentiem, perkusiju paraugdemonstrējumiem un praktisko muzicēšanu, foto meistardarbnīca.

**2012. Projekts „Zīme, raksts, simbols mūzikā un mākslā”** ar mērķi iepazīt un radīt izpratni par zīmju, raksta un simbolu nozīmi, vēsturisko izcelsmi un pielietojamību mūsdienu pasaulē. Iepazīt un interpretēt komponistu daiļradi, to reģionu valstīs, kas atrodas ap Baltijas jūru, iepazīšanās ar mākslinieka – animatora darbības principiem; rotu izgatavošana darbnīca.

**2013. Projekts „Dzīvās dabas tēli mūzikā un mākslā”** ar mērķi iepazīt un radīt izpratni par dabas tēlu nozīmi, to pielietojamību mākslas un mūzikas pasaulē. Izzināt to komponistu un mākslinieku daiļradi, kuri savus darbus radījuši, iedvesmojoties no dabas radītās burvības.

**2014. Projekts „Mana skola skaņās un krāsās”** ar mērķi iepazīt un izzināt savas skolas vēsturi un iesaistīt audzēkņus Engures Mūzikas un mākslas skolas 20 gadu jubilejai veltītajos pasākumos. Izpētīt Engures Mūzikas un mākslas skolas attīstību, apkopot iegūto informāciju un prezentēt to.

**2015. Projekts „Kustību virpulī”** ar mērķi iepazīt un radīt izpratni par kustības nozīmi mākslas un mūzikas pasaulē, it īpaši mūsdienu kultūrā. Izzināt to komponistu un mākslinieku daiļradi, kuri savus darbus radījuši skatuves mākslas - kustības iedvesmoti – opera, balets, operete, mūzikls, rokopera u.c. Caur dažādiem žanriem un tēliem iepazīt komponistu un mākslinieku daiļrades mantojumos visbiežāk izmantotās kustību interpretācijas.

**2016. Projekts “Putni”** ar mērķi putnu daudzveidību un to attēlojumu mūzikā un mākslā. Mācību procesa ietvaros iepazīstināt audzēkņus ar putnu daudzveidīgo attēlojumu latviešu folklorā , kā arī citu laikmetu un stilu komponistu un mākslinieku darbos.

**2017. Projekts “Reklāma”** ar mērķi iepazīt un radīt izpratni par reklāmas nozīmi mākslas un mūzikas pasaulē, īpaši mūsdienu kultūrā. Saskatīt reklāmas visaptverošo ietekmi dažādās laikmetīgās mūzikas un māksla sfērās, iepazīt mākslinieku daiļrades mantojumos visbiežāk izmantotās reklāmu interpretācijas, kā arī mācību procesa ietvaros veidot izpratni par žanru daudzveidīgumu, tēlu nozīmi dažādu laikmetu un stilu komponistu un mākslinieku darbos.

**2018. Projekts “Latvija – mūzikas un mākslas ilustrācijās”** ar mērķi Latvijas simtgadē iepazīt daudzpusīgo Latvijas kultūras mantojumu, tā iekļaušanos mākslas un mūzikas pasaulē. Apzināt latviešu komponistu un mākslinieku daiļrades dažādās izpausmes, padziļināt audzēkņu zināšanas par Latvijas mākslas un mūzikas daudzveidību kopumā, kā arī iepazīt dažādu latviešu rakstnieku prozu un dzeju, savas pārdomas atspoguļot pašu veidoto grāmatu ilustrācijās. Mācību procesa ietvaros noskaidrot latviešu skaņražu dzimtās vietas, tās atzīmējot Latvijas kartē.

**2019. Projekts “Pārvērtības mūzikā un mākslā”** ar mērķi iepazīt un padziļināt izpratni par latviešu tautas melodiju nozīmi un ietekmi Latvijas mūzikā. Izzināt to daudzveidīgās pārmaiņas gan latviešu profesionālās mūzikas veidošanās sākumā,



gan mūsdienās. Bagātināt mūsdienu jaunatnes zināšanas par savas tautas garamantām – kultūrmantojumu.

**2020. Projekts “Kad priekšgars atveras”** ar mērķi padziļināt izpratni par scenogrāfiju mākslā, tās attīstību Latvijā un pasaulē, iepazīt skatuves mūzikas daudzveidību. Izzināt to daudzveidīgās pārmaiņas gan latviešu profesionālās mūzikas veidošanās sākumā, gan mūsdienās.

**Informācija:** <http://enguresmms.lv/muzikas-skola/projekti/>

## 7. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA

### Mācību saturs

- Turpināt darbu pie programmu izstrādes, iekļaujot tajās laikmetīgas inovatīvas tendences, kā arī pārejot uz vienotu 8-gadīgo programmu īstenošanu mūzikā.
- Turpināt izstrādāt un ieviest Izglītības programmā *Vizuāli plastiskā māksla* mācību priekšmetā *Izvēles priekšmets* jaunas programmas (Datorgrafika).
- Programmu īstenošanai izmantot radošas, interesantas, daudzveidīgas un mūsdienīgas darba metodes.
- Paplašināt interešu izglītības programmu piedāvājumu. Turpināt pilnveidot programmas Ģitāras spēle, Vokālā studija, Datorizains, Ritmika.

### Mācīšana un mācīšanās

- Pedagogiem pilnveidot zināšanas, mācību saturu un metodiku, pielietojot tehnoloģijas iespējas.
- Mācību priekšmetu pedagogiem, vērtējot audzēkņu mācību sasniegumus, ievērot skolas audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas izstrādāto kārtību.
- Veicināt katra audzēkņa personisko iniciatīvu un atbildību par rezultātu, strādājot gan klātienē, gan attālinātajā mācību procesā
- Motivēt audzēkņus apzinīgam mācību darbam, pilnveidojot prasmi patstāvīgi mācīties (pašvadīta mācīšanās).
- Attīstīt audzēkņu paškontroles prasmes, tā uzlabojot viņu attieksmi pret mācību darbu.
- Turpināt ieinteresēt vecākus un audzēkņus par līdzatbildību mācību sasniegumos.

### Audzēkņu sasniegumi

- Vērtēt audzēkņu sasniegumus skatēs, mācību koncertos un eksāmenos, audzinot viņos izpratni par ieguldītā darba nozīmību rezultāta sasniegšanā.
- Turpināt analizēt audzēkņu sasniegumu dinamiku, pilnveidojot metodisko darbu skolā.

### Atbalsts audzēkņiem

- Veikt audzēkņu anketēšanu, lai izzinātu viņu intereses un vajadzības.
- Turpināt attīstīt jaunrades spējas un sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi, piedaloties konkursos, festivālos, koncertos, izstādēs.
- Pilnveidot jauno audzēkņu iekļaušanās pasākumus, uzsākot skolas gaitas skolā.

### Skolas vide

- Turpināt skolas tēla popularizēšanu sabiedrībā.



- Turpināt attīstīt skolas tradīcijas.
- Turpināt organizēt mūzikas un mākslas konkursus, festivālus.
- Palielināt personāla lomu skolas pašvērtēšanas procesā.
- Veicināt Skolas padomes aktīvāku darbību.

#### Resursi

- Veicināt skolotāju tālākizglītību, lai tiktu apgūtas un pielietotas jaunas mācību metodes, paņēmieni un IT tehnoloģijas. Piesaistīt dažādu fondu līdzekļus jaunu mūzikas instrumentu un moderno tehnoloģiju iegādei.
- Atbalstīt skolas pedagogus dažādu projektu izstrādāšanā un īstenošanā.
- Palielināt IT izmantošanas iespējas mācību programmu apguves procesā, veicināt dažādu mācību metožu, paņēmienu un jaunāko tehnoloģiju (interaktīvās tāfeles, datoru, datorprogrammas Sibeliuss, videokameras, dažādu digitālo platformu un aplikāciju).
- iespējas, dizaina, foto apstrādes programmas) izmantošanu mācību darbā, tā padarot mācību procesu interesantāku un kvalitatīvāku.
- Mērķtiecīgi un plānveidīgi turpināt skolas telpu (koncertzāles un izstāžu zāles aprīkošanu ar modernu izstāžu eksponēšanas sistēmu) un apkārtējās vides labiekārtošanu.

#### Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

- Veikt skolas dokumentu aprites modernizāciju, ieviešot elektronisko žurnālu e-klase mūzikas un mākslas programmās.
- Regulāri analizēt un izvērtēt Attīstības plāna īstenošanas gaitu.
- Pašvērtēšanas procesā iegūto informāciju ņemt par pamatu, plānojot turpmāko skolas darbu.
- Turpināt sadarbību ar citām mākslas un mūzikas skolām Latvijā, meklēt jaunus sadarbības partnerus ārzemēs.

Izglītības iestādes vadītājs: direktore Ina Ineta Gailāne

(vārds, uzvārds)

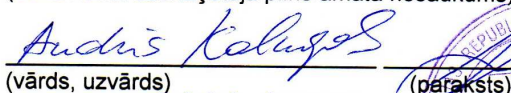


(paraksts)

31.08.2020.

#### SASKAŅOTS

Engures novada Domes priekšsēdētāja vietnieks  
(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

  
(vārds, uzvārds) (paraksts)

31.08.2020  
(datums)

